

## کتاب

ایک شور ایک ہنگامہ سا رہا تھا اسے بڑھنے کے لیے جس کیسویں کی ضرورت تھی وہ مفقود ہو کر رہ گئی تھی۔ اس نے پھر بھی مداح کو حاضر رکھتے ہوئے کتاب پر نظریں مرکوز کرنے کی کوشش کی مگر لا حاصل۔ اس نے کتاب بند کر کے ٹیبل پر چئی اور سر کرسی کی پشت سے نکا کر اعصاب کو ڈھیلا چھوڑا اور انتظار کرنے لگا کہ باہر سے آئی آوازیں بند ہوں تو دوبارہ کتاب کھولنے مگر باہر ہونے والا شور بجائے کم ہونے کے

ناولٹ



مزید بڑھ گیا اور اب تو اس کی آواز بھی آ رہی تھی۔ وہ کرسی دھکیل کر اٹھو گیا اور تن فرن کرتا ہوا دروازے میں جا کھڑا ہوا۔

”ہاں۔ اللہ باریکیوں بنا اس نے مجھ سے کہا۔ میں تمہارے لیے ناپی لیا ہوں ہاتھ پھیلاؤ اور میں۔ میں نے جب ہاتھ پھیلائے تو اس نے نامیرے ہاتھ میں چھپکی رکھ دی۔“

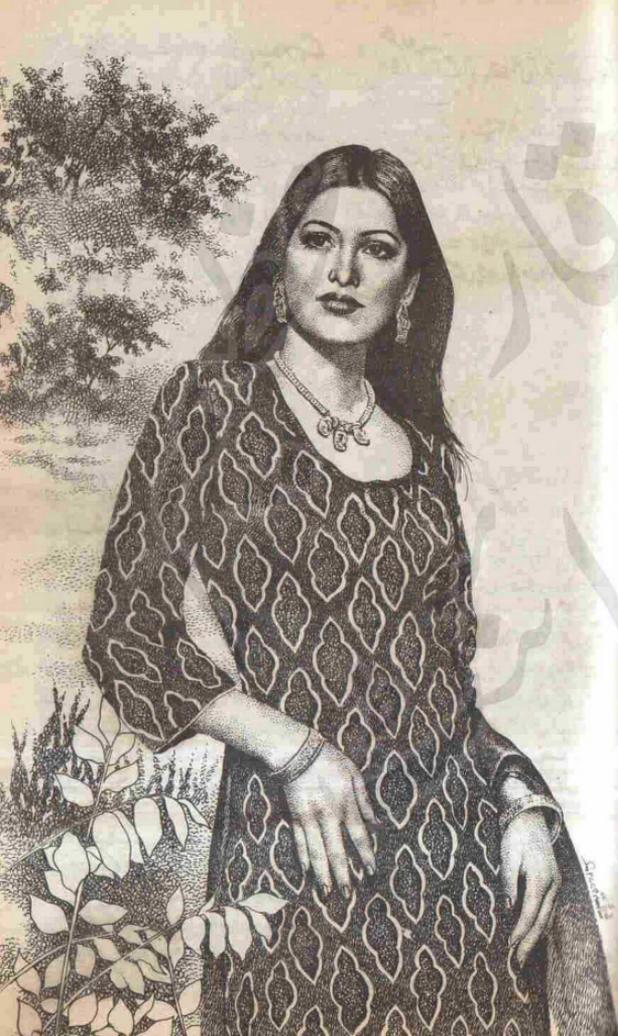
زر تاج کے چہرے پر ہوائیاں اڑ رہی تھیں اور وہ کانپ بھی رہی تھی جبکہ حارث تو یہ اور رول پیٹ پکڑے بے تماشائیں رہے تھے۔ گزشتہ دس منٹ سے ہونے والا ہنگامہ اسی وجہ سے تھا۔ زر تاج کی ہونانک بیچوں نے عزم کے مداح کی چوٹیں تک بلا ڈالی تھیں۔ لہلہ نے آستین سے ناک اور آنکھیں پونچھتی زر تاج کو سینے سے لگا لیا۔

”حارث کے بچے اٹھا تجھے سمجھ۔ دیکھ تو بچی کا دل کیسا دھڑک رہا ہے۔“

”ہاں لہلہ۔ بھونچا ہے، ہنسی سی۔“  
حارث نے دم پکڑ کر پچھلی لہلہ کے آگے لہرائی تو لہلہ بے چاری بھی دہل کر پیچھے ہو گئیں۔ بچے دوبارہ کھکی بھی کرنے لگے۔

”کیسی ٹپاک چڑ کو پکڑ رکھا ہے، جی گند۔ ہاں پیچھنکواتے اور جا را جی طس ہاتھ دعو۔“  
”ہاں! اٹلی ہے، زر کی۔“ حارث شرارت سے آنکھیں سمٹاتے ہوئے بولا۔

عزم و اذت پکھلتے ہوئے واپس کرے میں جا آیا۔ یہ ایک دن کی بات نہیں تھی، یہاں تو وہ رات



معمول تھا جس دن سے یہ مصیبت کی بوٹ (عزم کے خیال کے مطابق) اس گھر میں آئی تھی گھر میں جو سکون تھا وہ بھی دور در بر ہم ہوا تھا۔ کلبے ہی بچوں کی تعداد کیا کم تھی۔ آواہور جن سے تھے جو گھر کو بند وقت میدان جنگ بنائے رکھتے تھے۔ زرا جو سکون ہو گھر میں۔ چھوٹا سا گھر اور آٹھ اونٹوں کا کنبہ پھر لالہ میں کے فوت ہونے کے بعد زرنج کو بھی اٹھانے والے آئیں۔

”مگر لالہ“  
 ”زرا جو ایک ایک لفظ بھی کہا تو جاہل جاگرائی کتابوں کو چاہتے“  
 عجیب سا لہجہ تھی۔ بچے کا اس درجے کی باتوں پر توجہ دینا بھی انہیں حکمتا تھا اور یہ بات پتھریوں کو سمجھ بھی گئی کہ وہ گھر کا بڑا بیٹا تھا۔ توڑے بہت باہر کے کام پختہ کیا تھا گرتیو کہ بڑا لالہ نے کہا۔  
 ”جاہل زرا ہاڑے سبزی لادے“  
 جواب ملتا۔ ”میں بڑھ با ہوں لالہ! حارث سے منگوا لیں۔“  
 ”بیل جمع کروادو“  
 ”میں بڑھ با ہوں۔“  
 ”وال لادو۔“  
 ”بڑھ با ہوں۔“  
 ”اٹانا ہے۔“  
 ”میں بڑھ با ہوں۔“  
 ”چھوٹی بن کر لادو۔“  
 ”میں بڑھ با ہوں۔“

مائل کرے اور پھر لوگ اور رشید پر جان والے کا بنا لینے کے بجائے ڈاکٹر عزم الحق کے نام سے پکارتیں۔ سو وہ یہ مقام حاصل کرنے کے لیے تن من من سے جتا ہوا تھا زمین بھی بہت تھا اس لیے پیشہ نامیاتی نہیںوں سے پاس ہوئے باقی دوسرے تو بچے پرانی پانی میں باہر نکل تھے۔  
 زرنج بھی ان ہی بچوں جیسی تھی اسے اس گھر میں آنے لگا تو کیا مگر عزم نے اسے ابھی تک گھر کا فرو تسلیم نہیں کیا تھا۔ باقی کی دونوں بہنیں اور مائلی اسے اپنی سہی سمجھتے تھے بلکہ حارث کی تو اس کے ساتھ گاڑی چھتی تھی۔ حارث اس کا خیال بھی غریب رکھتا اور نوک ہو کر تک بھی جب کرنا اور سنا ہی بی بیات تھا۔ وہ جتنی ڈروک تھی حارث اسے اتنا ہی ڈرتا۔ کبھی چھپکلی سے، کبھی کارچ سے اور کبھی طرح طرح کے نامک لگا کر اس کے ہاتھ سے چپڑیں پھینک دیتا۔ گھر کو کھانا جانا، زرنج روٹی چلاتی رہ جاتی اور وہ ساری کی ساری چیزیں کھا جاتا۔

گیارہ سال کی لڑکی کچھ تو عقل ہونا چاہیے۔ یہ کیا کہ ہر وقت ہانکا پھانکا کر رونے ہوئے لے لی یا پھر بیخ کنج کر کے سر سے بوندے لگانے گاتے ہوتے۔ ایک تو کڑی پر بچہ خراب ہونے کا غم اور پھر لالہ نیکہ ترین ہستی کا شور وغل دیکھنا تھا۔  
 ”نیکہ بند کرو اپنا۔“ وہ زور سے چیخا۔ زرنج نے گڑبڑا کر دوپٹے سے آنسو صاف کرتے ہوئے دائیں ہاتھ میں پکڑی ہوئی لڑکیاں اس کے آگے کر دی۔  
 ”یہ دیکھیں بھائی! حارث نے میری لڑکی ٹانگ توڑ دی۔ میں نے جب خرچ جمع کر کے یہ باہلی لی تھی۔ اس نے بچکیاں لیے ہوتے کہا۔“  
 اس کے ہاتھ سے باہلی چھٹ کر عزم نے اس کی دوسری ٹانگ بھی توڑ کر اسے دور اچھال دیا۔ بہت اچھا کیا اس نے ہمارے ساتھ ایسا ہی ہوا ہے۔“  
 زرنج کا گویا وہی شکل لیک۔ وہ رونا چاہتی تھی مگر عزم کے ڈر کی وجہ سے رو نہیں سکتی تھی۔ اس لیے منہ اور ہاتھیں بھانڈے سے دھستکتی رہتی تھی۔  
 ”یہ کوئی تمہاری گریبان کیسٹل کی مرے مفت کی روٹیوں توڑتی رہتی جو تمہاں کے ساتھ کام کیا کرو۔“  
 خاص سوئیاں ملاں والا جملہ بول کر اپنے سر کے طرف پھینک دیا۔ لیک حارث جو بھائی کو دیکھنے ہی چھپ گیا تھا اس کی لڑکی اٹھانے پھر آواہور ہوا اسے دیکھتے ہوئے صیغے ہی زرنج نے منہ کھولنا چاہا حارث نے اس کے منہ پر ہاتھ رکھ دیا۔  
 ”زرا رو دینا نہیں بھائی اگر تمہارا گایا وادیں گے اور سواری یا رامیں نے تو اتفاق کیا تھا۔ یہ بھائی تو بائکل چلا دیں۔ میں تمہیں کل ہی باہلی لادوں گا۔“  
 اس کی بے چارے سی شکل دیکھ کر حارث کو رحم آیا۔  
 ”پر اس میں پر اس۔“ اس کے ہاتھ پر ہاتھ رکھتے ہوئے کہا۔  
 زرنج نے ٹوہیے اور دو کے اسکول میں ایڈیشن لے لیا تھا۔ ٹوہیے اور دو تیسری کلاس میں تھیں جبکہ اس نے پانچویں میں ایڈیشن لیا تھا۔ وہ داخل ہونے تو

اور پھر لالہ خود ہی سر پر رتھ ڈال کر گئی گئی سوا لائے کے لیے رتی نہیں۔ ہر چھوٹے سے چھوٹے کام کے لیے انہیں خود ہی بازار کے پھر لگانے پڑتے۔ اسے چاہیے تھا کیا کھانا اچھا پکانا اور بڑھنے کے لیے بچ سکون مائل۔ اول الذکر دونوں خواہشیں تو کسی نہ کسی طور رویت کر پوری ہو جاتی تھیں مگر تیسری خواہش کے لیے وہ بس دل موسس کر رہ جاتا پھر استخوانوں کے دنوں میں اپنے دوستوں کے گھر کا رخ کرنا جس کے گھر کافی بڑے تھے۔ جس مائل میں رہتا تھا اس سے بیکہ شہید خاطر نظر آتا۔ لایا دکاں پر بیٹھنا اسے ایک آکھنہ نہ تھا۔ کاش کہ میرا لپ بھی کوئی بڑا بڑا سین ہو یا پھر کسی کوئی بیٹھل جتنی میں سلام ہو۔ اتنی عزت ہو سکتی لوگوں کے سامنے۔ وہ حسرت سے سوچتا۔  
 اسے ایک ہی لگن تھی بلکہ جون تھا کہ وہ بڑھ لکھ کر بڑا آدمی بنے اور معاشرے میں ایک بلند مقام

روز شام کو بیٹے سے بگڑے کو اسٹیم بنا دیا جاتا اور پوسے جوش و خروش سے کرکٹ کھیل جاتی لایک اور عزم ایک ٹکڑے ہار تبا۔ جب تک عزم باہر نکل کر ان سب کے دو دو چھاپتے زبرد نہ کرتا۔ بگڑے سر نہ ثابت حارث تو کھٹک جانا، زرنج اور چھوٹوں کی خواہش آجاتی۔ دوچار دفعہ تو اس نے زرنج کو بھی گھر بڑے تھے اور ایسا کہ اسے حدود پر سکون تھا۔

اس کے ہاتھ سے باہلی چھٹ کر عزم نے اس کی دوسری ٹانگ بھی توڑ کر اسے دور اچھال دیا۔ بہت اچھا کیا اس نے ہمارے ساتھ ایسا ہی ہوا ہے۔“  
 زرنج کا گویا وہی شکل لیک۔ وہ رونا چاہتی تھی مگر عزم کے ڈر کی وجہ سے رو نہیں سکتی تھی۔ اس لیے منہ اور ہاتھیں بھانڈے سے دھستکتی رہتی تھی۔  
 ”یہ کوئی تمہاری گریبان کیسٹل کی مرے مفت کی روٹیوں توڑتی رہتی جو تمہاں کے ساتھ کام کیا کرو۔“  
 خاص سوئیاں ملاں والا جملہ بول کر اپنے سر کے طرف پھینک دیا۔ لیک حارث جو بھائی کو دیکھنے ہی چھپ گیا تھا اس کی لڑکی اٹھانے پھر آواہور ہوا اسے دیکھتے ہوئے صیغے ہی زرنج نے منہ کھولنا چاہا حارث نے اس کے منہ پر ہاتھ رکھ دیا۔  
 ”زرا رو دینا نہیں بھائی اگر تمہارا گایا وادیں گے اور سواری یا رامیں نے تو اتفاق کیا تھا۔ یہ بھائی تو بائکل چلا دیں۔ میں تمہیں کل ہی باہلی لادوں گا۔“  
 اس کی بے چارے سی شکل دیکھ کر حارث کو رحم آیا۔  
 ”پر اس میں پر اس۔“ اس کے ہاتھ پر ہاتھ رکھتے ہوئے کہا۔  
 زرنج نے ٹوہیے اور دو کے اسکول میں ایڈیشن لے لیا تھا۔ ٹوہیے اور دو تیسری کلاس میں تھیں جبکہ اس نے پانچویں میں ایڈیشن لیا تھا۔ وہ داخل ہونے تو

اور پھر لالہ خود ہی سر پر رتھ ڈال کر گئی گئی سوا لائے کے لیے رتی نہیں۔ ہر چھوٹے سے چھوٹے کام کے لیے انہیں خود ہی بازار کے پھر لگانے پڑتے۔ اسے چاہیے تھا کیا کھانا اچھا پکانا اور بڑھنے کے لیے بچ سکون مائل۔ اول الذکر دونوں خواہشیں تو کسی نہ کسی طور رویت کر پوری ہو جاتی تھیں مگر تیسری خواہش کے لیے وہ بس دل موسس کر رہ جاتا پھر استخوانوں کے دنوں میں اپنے دوستوں کے گھر کا رخ کرنا جس کے گھر کافی بڑے تھے۔ جس مائل میں رہتا تھا اس سے بیکہ شہید خاطر نظر آتا۔ لایا دکاں پر بیٹھنا اسے ایک آکھنہ نہ تھا۔ کاش کہ میرا لپ بھی کوئی بڑا بڑا سین ہو یا پھر کسی کوئی بیٹھل جتنی میں سلام ہو۔ اتنی عزت ہو سکتی لوگوں کے سامنے۔ وہ حسرت سے سوچتا۔  
 اسے ایک ہی لگن تھی بلکہ جون تھا کہ وہ بڑھ لکھ کر بڑا آدمی بنے اور معاشرے میں ایک بلند مقام

روز شام کو بیٹے سے بگڑے کو اسٹیم بنا دیا جاتا اور پوسے جوش و خروش سے کرکٹ کھیل جاتی لایک اور عزم ایک ٹکڑے ہار تبا۔ جب تک عزم باہر نکل کر ان سب کے دو دو چھاپتے زبرد نہ کرتا۔ بگڑے سر نہ ثابت حارث تو کھٹک جانا، زرنج اور چھوٹوں کی خواہش آجاتی۔ دوچار دفعہ تو اس نے زرنج کو بھی گھر بڑے تھے اور ایسا کہ اسے حدود پر سکون تھا۔

اسے ایک آکھنہ نہ تھا۔ کاش کہ میرا لپ بھی کوئی بڑا بڑا سین ہو یا پھر کسی کوئی بیٹھل جتنی میں سلام ہو۔ اتنی عزت ہو سکتی لوگوں کے سامنے۔ وہ حسرت سے سوچتا۔  
 اسے ایک ہی لگن تھی بلکہ جون تھا کہ وہ بڑھ لکھ کر بڑا آدمی بنے اور معاشرے میں ایک بلند مقام

ہو گئی تھی مگر اسے رھائی سے دلچسپی برائے نام ہی  
 تھی۔ چنانچہ میں کس طرح روایت کریاچ کا میں یاس  
 کی گھبراہٹ۔ ہر وقت بھاک دو کرنا۔ ہر بیویوں کے  
 درخت سے امرو توڑ کر کھانا توہیہ اور روایہ کے ساتھ  
 بے پیمانہ قہقہے لگانا، مختلف قسم کے فضول کھیل کھیلانا  
 پھر مہمانی کر سوجاننا۔ یہ تھے اس کے پندرہ بیٹے مثلاً۔  
 عزم نے تو اسے کبھی کتابوں کو ہاتھ لگانے نہیں دیکھا  
 تھا۔ توہیہ اور ردا تو پھر بھی بڑھتی تھی۔ جبکہ حارث  
 اور وہ تو اسکول بھی مارے ہاتھ سے جاتے۔ صبح اٹھ کر  
 تیار ہو جاتا اس کے لیے عذاب تھا۔ لالہ اس آواز میں  
 دستیں کھینک لیتا جا کر وہ سختی۔ جو بیزارم بہن کر جب وہ  
 ناشتے کے لیے سب کے ساتھ بیٹھتی تو ہواڑ سامنے  
 کھول کر کھڑکیوں پر جمائیاں جاتی۔ اس کی ہر جمائی  
 پر مگر کاپک کھڑا خون جل جانا۔ اس کے ہاتھ کرتا  
 دو عمر ہو جاتا۔ مگر اس وجہ سے جان مار کر بیٹھتا کہ لالہ  
 کچھ زیادہ ہی اس کے لاڈ اٹھاتی تھیں یہ کہہ کر کہ ”بیٹہ  
 بچی ہے۔ بے چاری۔“

خدا خدا کر کے عزم کے پیڑے ختم ہوئے اور پورے  
 گھر میں جو ایک تانوی کی ایک بیٹھی تھی وہ ختم ہوئی  
 ہوئی مگر اس میں کچھ ہی ضرور واقع ہو گئی تھی۔  
 ”بس بھائی! ہر ایک بھرت نہیں۔“ عزم کا موڈ کچھ  
 خوشگوار دیکھ کر حارث نے پیش کر دیا۔  
 وہ بھی فارغ ہی تھا۔ چنانچہ تیار ہو گیا۔ ہر آدھے میں  
 دیکھیں اور عیب و سب تیار تھیں۔ توہیہ ردا اور زرنانہ اپنی  
 اپنی پوزیشن سنہالے کھڑی تھیں۔ بچوں کا دل رکھنے  
 کے لیے کھینے تو آیا تھا مگر زرنانہ کو دیکھ کر اس کا منہ  
 کڑوا گیا اور سب باتوں میں خواہ وہ سب مہرہوں مگر  
 کرکٹ بہت اچھی کھیلتے تھے۔

زرنانہ کی پورنگ کا تو جواب نہیں تھا۔ اس وقت وہ  
 عزم کو بولنگ کروا رہی تھی، جب عزم نے چمکا مارنے  
 کے لیے زبردست ہمت نکالی۔ چمکا تو نہیں لگا البتہ  
 سیدھی جا کر زرنانہ کے منہ پر لگی تو اس کے منہ سے  
 خون نکلنے لگا۔ ردا توہیہ اور حارث پریشان ہو کر اس کی  
 طرف دوڑے جبکہ وہ وہیں کھڑا اسے دیکھ رہا تھا۔

حسب معمول وہ گلا چھا کر رو رہی تھی۔ لالہ اس کی ہچک  
 سے نکل کر نکلیں۔ خون دیکھ کر گھبرا گئیں۔ اسے  
 پکڑ کر کھٹکے پاس لائے ہوئے وہ بلند آواز میں اپنے  
 بچوں کو کوس بھی رہی تھیں۔  
 ”بھائی! اپنے جان بوجھ کر اسے بال ماری ہے۔“  
 حارث کہاں بچھوڑنے والا تھا۔ اس کے سامنے  
 آکھڑا ہوا۔

”پاکل ہو گئے ہو کیا میں کیوں جان بوجھ کر ماراں  
 گا۔“ اس نے ڈیٹ کر کہا۔  
 ”بوجھ پتا ہے آپ اس سے چڑتے ہیں۔ آپ نے  
 جان بوجھ کر اسے بال ماری ہے۔“  
 ”دلہا! صبح ہے تمہارا۔ میں نے تو چمکے کے لیے  
 ہٹ لیا تھا۔“ عزم نے مزہ اضافہ ہو گیا تھا۔ ان دونوں میں وہ اپنی  
 زرنانہ کا کھنڈ موچ گیا تھا۔ لالہ اسے لکڑی کے پاس  
 لے گئیں اور جب لکڑی کے بال سے والیں آئیں تو وہ  
 بھی کئی سوال لے لے اس کے سامنے کھڑی ہو گئیں۔  
 ”لا حول ولا قوتہ۔“ وہ بھنا گیا۔ ”خدا کی قسم لالہ!  
 میں نے جان بوجھ کر نہیں مارا۔۔۔“

”تجھ میں مارا ہو گا۔ یہ تو حقیقت ہے تاکہ تم اس  
 بچی سے خاتوا ہو چڑتے ہو۔“  
 ”خاتوا میں چڑتا ہوں۔ حرکتیں ایسی کرتی تھی۔“  
 ”کیا کرتی تھی مثلاً۔۔۔“  
 ”ہر وقت اچھل کود رو پھلانا گونجی آواز میں گانے  
 گاتا۔ یہ عمر ہے اس کی ایسی حرکتیں کی۔“  
 ”بوموگی نہیں ہے جو سجدی کی چولا پہن لے۔  
 گیا رہا وہ سال کی تو ہے۔“  
 ”ردا اور توہیہ بھی تو ہیں اس سے چھوٹی ہی ہیں وہ  
 تو نہیں کرتیں اپنی بازی۔“ اس نے ایک اور کلتہ  
 اٹھایا۔

”کرتی ہیں وہ بھی کیوں نہیں کرتیں۔ بس تمہیں  
 نظر نہیں آتا۔ اس لیے کہ تم صرف اس سے خار  
 کھاتے ہو۔ ہر وقت اس کے متعلق منفی انعام میں  
 سوچتے رہتے ہو، اس کی ہر بات کو ٹوٹ کرتے ہو۔ سب  
 چاری کی مال میں ہے، باپ ہے، دو سری شادی کر لی

ہے۔ کیسے اسے سوتیلی ماں کے رحم و کرم پر چھوڑ  
 دوں۔ دو وقت کا کھانا کھانی ہے، تمہارا تو کچھ نہیں  
 لالہ! یہ عمر کے ساتھ ساتھ عقل بھی اتنی جاتی ہے۔“  
 لالہ نے کھنڈا مگر عزم کو توہیہ پختہ یقین تھا کہ  
 اسے عقل بھی نہیں آئے گی۔



انٹرنیشنل عزم کے پچاسی فیصد نمبر آئے تھے اور وہ  
 ٹیسٹ میں بھی کامیاب ہو گیا تھا۔ سوس نے سڈیکل  
 لاج جو اس نے کر لیا۔ سب ہی لوگ خوش تھے۔ جو اس  
 کی اپنی خوشی کا تو کوئی شک نہ ہی نہ تھا۔ اب اسے اپنا  
 دن مستقل سامنے نظر آ رہا تھا۔ اس کے عزم اور  
 سوسٹل میں مزہ اضافہ ہو گیا تھا۔ ان دونوں میں وہ اپنی  
 بات میں کم اور بہت مطمئن نظر آتا تھا۔

رمضان شروع ہوئے دو لہے تھے لالہ بچوں کے  
 لیے رمضان سے پانچ چھ دن پہلے ہی عید کی خریداری  
 کر لیا کرتی تھیں۔ ہاں چوٹیاں پھیل اور دوسری چھوٹی  
 جان چھین کر رمضان کے آخری دنوں میں بچوں کو ساتھ  
 لے کر لائیں اور یہ پچھ عدد جوڑے لالہ نے عزم کی  
 نظروں کے سامنے زرنانہ کے آگے رکھ دیے تھے کہ  
 پہلے وہ اپنے لیے کپڑے پسند کر لے۔ ردا اور توہیہ بھی  
 ان میں موجود تھیں اور بڑے اشتیاق کے ساتھ کپڑے  
 دیکھ رہی تھیں۔ زرنانہ نے بڑے مزے سے اور بچ  
 اور بیٹ کرین کلر کے سوٹ اٹھا لیے۔ سوٹوں  
 میں وہی دونوں جوڑے سب سے زیادہ خوبصورت  
 تھے۔ دونوں بیچیاں حسرت سے اس کے ہاتھ تھمتے  
 کپڑے جوڑے دیکھ رہی تھیں اور وہ اترا تے ہوئے  
 اسی اور ایک بھر پور مسکراہٹ چلتے جھٹکتے عزم کی  
 طرف آجھٹا۔ عزم کے برداشت کی حد ختم ہو گئی۔ وہ  
 لالہ آ کر اٹھا تھا۔

”لالہ! یہ کیا اتنا فضائی ہے، حد کرتی ہیں آپ بھی۔  
 لوگ اپنی اولاد کو آگے رکھتے ہیں اور آپ اپنی بچیوں کو  
 الی گڈ کر کے اس ناشکری کوئی کو آگے کرتی ہیں۔“  
 ان کیڑوں پر پہلا حق میری بہنوں کا ہے، پہلے میری  
 بہنیں کپڑے پسند کریں گی پھر اس کو کپڑے نہیں  
 گے۔  
 زرنانہ کے ہاتھ سے کپڑے جوٹ کر اس نے  
 لالہ کے آگے پھینک دیے اور لالہ کھٹکا کرے سے  
 نکل گیا۔ لالہ اس کے انداز پر ہلکا سا بیٹھی تھیں  
 جبکہ زرنانہ کے خلاف ہاتھ وہیں ہوا میں معلق رہے گئے۔  
 لالہ اٹھ کر اس کے قریب آئیں۔  
 ”دل چھو تانا نہ کرزی! یہ کپڑے میرے ہی ہیں۔  
 ردا اور توہیہ کو تو اپنے اپنے جوڑے بہت پسند آئے  
 ہیں۔ عزم تو بے وقوف ہے۔“  
 ”ہاں، ہاں بانی! میں اپنے کپڑے بہت پسند  
 کرتی ہوں۔“ وہ بیچیاں بھی صابروں کا پچھان تھیں۔  
 ”خدا ہی! میں نے تو صرف بھائی کو چرانے کے  
 لیے یہ دونوں جوڑے اٹھائے تھے ورنہ آپ مجھے جو  
 جوڑے دیں گی میں وہ لے لوں گی۔ یہ بیٹ کرین  
 سوٹ تو توہیہ بہت اچھا لگے گا اور اور بچھو ردا پر  
 سوٹ کرنے گا۔“  
 صبح کو مہارے بیٹے اسکول سدھارے۔ لالہ کان پر  
 چلے گئے۔ کہیں ہی لالہ اور عزم ہی تھے۔ عزم کی  
 کلا میں ابھی شروع نہیں ہوئی تھیں۔ لالہ اس  
 لیے راتھا اور آٹلی بنا کر لائیں۔ وہ ہر آدھے میں  
 تخت پر بیٹھا اخبار پڑھا رہا تھا۔ لالہ نے ناشتے کی ٹرے  
 اس کے آگے رکھی اور خود بھی اس کے سامنے بیٹھ  
 گئیں۔ عزم نے اخبار پر سے نگاہ ہٹا کر انہیں دیکھا وہ  
 جیسے کچھ کھانا چاہ رہی تھیں۔  
 ”کیا بیات ہے لالہ! کچھ کتنا ہے کیا؟“ نوالہ توڑتے  
 ہوئے اس نے پوچھا۔  
 ”کیا کہوں بیٹے! مجھے کتنا کچھ ہے سر کلرانے  
 کے حروف ہے۔ کچھ میری باتوں کا کچھ ارٹھی نہیں  
 ہوتا۔“ لالہ نے ایک ٹھنڈی آہ بھری۔  
 ”دیکھ لالہ! ایسی کیا بیات ہو گئی؟“  
 ”رات تو نے کتنی بڑی حرکت کی کس طرح بچی کا  
 دل دکھایا؟ اس سے بچے۔“

”میں نے دل دکھایا، بی بی کا۔“ ہاتھ میں پھراؤ والا اس نے چلیٹ میں ڈیرا دیا۔ ”اس بی بی (وانت کچھ پکارتے) کو نہیں دیکھتیں، بی بی خرسین کرتی ہے، کتنی زیادہ خود غرض ہے، اس طرح اپنا حق سمجھ کر کپڑے اٹھا لیے۔ ذرا صدمت اور لٹاؤ نہ کیا اور آپسے آپ ہم سب کی طرف غلطی کرتی ہیں۔ ہر ایک بھی تیز پلے اس کے آگے آتی ہے، پھر جسے ملتی ہے۔ سارے سب سے پہلے آپ اس کے لیے نکال کر رکھ دیتی ہیں، فرخوت اس کے لیے الگ نکال کر رکھا جاتا ہے، کیا ہم اس کے ٹکڑوں پر چل رہے ہیں، لگتا ہے ہم سب آپ کے سوتیلے ہیں اور وہ آپ کی سگی ہے۔ اسی لگتا ہے وہی ہے یہاں تو۔“ وہ تو پورا جلا جھینسا۔

”کیا فائدہ تیرے اتنا دینے کا کیا سبب رکھا جاتا ہے۔ تجھے کیا تجھے نہیں پتا کہ ایک یتیم کے کیا حقوق ہوتے ہیں۔ یہ اصل اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ قیامت کے دن یتیم کے سر پر ہاتھ رکھنے والا اور میں اس طرح ہوں کہ جیسے کہ شہادت کی اور درمیان والی لگتی۔ تو کیا جھٹکتا ہے، تجھے نہیں پتا اپنی اولاد کے حقوق کا مگر عزم میں یتیم کے معاملے میں اسے اللہ سے ڈرتی ہوں۔ کہیں بھی، کبھی بھی اس کی دل آزادی نہ ہو جائے جس بی بی بل نہیں پاپ اس کے لیے جیتے جی مر گیا۔ پوچھتا کہ نہیں وہ بی بی یتیم ہی ہوئی۔ جیسے اگر اس کے ساتھ مہربانی کا سلوک کروں گی تو اللہ اس کے صلے میں میرے بچوں کو پھل دے گا۔ ان کے لیے آستانیاں پیدا کرے گا۔ ان کے مرتبے بلند کرے گا۔ تجھے کیا پتا کہ جب میں اس کی شکل دیکھتی ہوں تو تجھے اپنی چھوٹی بہن کی کتاب یاد آتی ہے۔ وہ جو جوں میں فوت ہوئی اور کتنی غلطی میں اس نے زندگی بسر کی۔ اپنی بہن کی طرح میں اس کی بیٹی کو ترستے نہیں دوں گے۔ میری مراد چاہتا ہے، دنیا کی ساری خوشیاں اس کے آگے ڈھیر کر دوں اور اسے کاٹھا بھیجے۔ نہ دوں۔“ اسی کی آنکھیں جھلملا نکیں۔

پالا خراس نے زرنج سے چڑھا چھوڑ دیا، اس کا سامنا بھی کسی سے کم کرنے لگا۔ وہی جیسے اب اس کے

پاس فرصت کے لمحات کم ہی ہوتے تھے۔ آخر کار اس میں زرنج کے نمبر اور پچوں میں تو ایسے خاصے آئے تھے۔ الٹا انگلش میں بہت کم نمبر تھے۔ عمل ہوئے ہوتے رہے تھی اور اس بات کا اسے ہر لمحہ خیال نہ رہتا کہ عزم کے خیال میں وہ چاہتی تو ہوتی اور طریقے سے پڑھائی کر سکتی تھی کیونکہ اس کے پاس فرصت ہی فرصت تھی۔ گھر کے چھوٹے موٹے کام ردا اور توبہ کر دیتی تھیں جبکہ کھانا پکانی تھیں۔ کمپنوں کی دھلائی وغیرہ وہی دہی کرتی تھیں۔ بظاہر تو عزم کو یہی نظر آتا تھا کہ وہ فارسی ہی فارسی ہوتی ہے مگر حقیقتاً ”زرنج اسکول سے گرائل کا چھانٹا سامنا ہاتھ بنا دیتی تھی۔“

ایا آتے تو بھاگ بھاگ کر ان کے کلام کرتی، انہیں چیل دیتی، نہانے کے لیے پالی گرم کر کے دیتی، کھانا ان کے آگے رکھتی، رات کو بی ناغیں دیا کرتی، عزم کے سامنے وہ جان بوجھ کر خود سے اٹھ کر پالی بھی نہ دیتی، عزم کو اس بات کا غصہ تھا۔ کم نمبر آتے رہا، نے نے طویل سا دل کھاتا تو ان کے دل میں یہ بات آتی کہ اگر عزم اسے ایک کھنڈ پڑھا دے تو کتنا اچھا ہو اور جب انہوں نے عزم سے یہ بات کہی تو اس نے صاف انکار کر دیا۔

”میرے پاس ناظم نہیں ہے، میری پڑھائی خود اپنی ذمہ ہے۔“  
 ”بہنا! صرف ایک گھنٹہ کی توبت ہے۔“  
 ”نہیں! دل اول تو میرے پاس وقت نہیں ہے۔ دو سارے زرنج ہمیں بے دخلی لگتی تو میں قطعی نہیں پڑھا سکتا۔“ اس نے قطعی جیسے ہی کہا۔  
 ”کیا پھر میں اسے ٹیوشن پڑھنے کے لیے دوں۔“  
 گھر میں بیٹھو۔  
 ”جیسے ہی ایک۔“ اس نے کندھے اچکا لے کر اس کے بلاؤ والا انداز پر ایک دم سے غصہ آ گیا۔  
 ”کیوں نہیں پتا، تم اس گھر کے فرد نہیں ہو۔ چھوٹے بہن بھائیوں کو پڑھانا ہمارا فرض ہے، کیا فائدہ تمہاری پڑھائی کا جو چھوٹے بہن بھائیوں کے کام

لگے۔ بس کہہ دیا میں نے شام سات سے آٹھ تک، ایک گھنٹہ اور زرنج کو ٹیوشن دینی ہے۔ چاہے تو اس کی لے لیتا۔“  
 دل کا درد شامی حکم جاری ہوا اور عزم بہنا کر رہ گیا۔ اس معاملہ حکم تو بتانا ہی تھا۔  
 ”دوسرے دن شام سات بجے زرنج کے ساتھ ایک حادثہ پیش آیا اور اس کے گرسے میں موہو تھا۔ اسے ڈیرا ڈال کر کہاں نے حادثہ اور اس کے لیے اوپر ہوا اور اٹھا تھا، جہاں وہ دونوں سوئے تو تھے ہی عزم کو ان کے ساتھ بیٹھ کر بڑھ بھی گیا کرتا تھا۔  
 عزم وہاں دو سو سے باہر آیا تو دیکھا وہ دونوں نہایت اسی ہی کیا جو اپنی بہن تھیں، دل ہی دل میں وہ دھڑکتے ہوئے ان کے آگے بیٹھ گیا۔  
 ”دلہ بانی، دلہ بانی، انگلش کی۔“ لٹھ مارنے والا انداز لگا۔

زرنج نے قزاق کا بی اسے پکڑا دی۔ جوں جوں وہ اہلالت پلٹتا جا رہا تھا، اس کا خون کھولنا جا رہا تھا۔ اپنی گدی پر زانگہ لگتا تھا، دوسری جماعت کی بی بی ہو اور کر کر اور اور لہسب تکگی کی غلطیاں۔ حادثہ کا بھی یہی حال تھا۔  
 ”تو لوگ اسکول کیا جمانا لگے جاتے ہو؟“ اس نے دل کر پوچھا۔  
 ”بہن! یہی ہے،“ حادثہ منہ لایا۔  
 ”یہ تمہاری کالی ہے،“ اس سے اچھی تو لگا۔ K.G کے بچوں کی کالی ہوگی۔“  
 ”خواتون ہی، اپنی جی اندھی نہیں چل رہی۔“  
 حادثہ بڑبڑایا۔  
 ”تیرے بیٹھو ہے، اپنی سیدھی کبواس نہیں چلے گی۔ سمجھتی سے پڑھتا ہے تو پڑھو، ورنہ چلنے پھرنے کا کام۔“  
 ”حادثہ اور زرنج کی مجبوری تھی کہ وہ دل پر جبر لگے وہیں بیٹھے رہے تھے، ورنہ اس جیسے سڑیل لڑائی کوئی سے کون پڑھتا۔ زرنج اس کے سامنے

آکر بیٹھے گی تو نہ چاہتے ہوئے بھی وہ اس کے حلقے پر غور کرنے لگا۔ عجیب دل طویل سا علیہ ہو تھا، اس کا دل دوڑنے پھرانے لگا، تھیں ہری اور شلو اور کالی منہ بہتا نہیں دھو کر آتی تھی کہ نہیں۔ پال بھی تو کھنسی کے ہوتے اور کبھی کھولنے۔ سارے آہانی اور ذرا کوئی بات سمجھ میں نہ آتی تو سر ہچکنا شروع کر دیتی۔ عزم کو کھنسی آجاتی۔ دس دفعہ اسے لوگ پکارتا۔

”جدا ہے کنڈگی کی، اسی وجہ سے وہ اس کے ہاتھ سے کوئی بھی چیز لے کر رکھنا پسند نہیں کرتا تھا۔ داغ میں اتنا ہی بھرا ہوا تھا کہ مشکل سے ہی کوئی بات سمجھ میں آتی۔ ظاہر ہے جس داغ میں چایا بلین، فامیں اور رسالے لگھے، ہوں گے وہاں تعلیم کا کاروبار کا کابول کا کیا کرنا ان دونوں کو گرامر سمجھا کر عزم کا ہاتھ تک جانا۔ ظاہر ہے جس داغ میں چایا بلین، فامیں اور رسالے لگھے، ہوں گے وہاں تعلیم کا کاروبار درسی کتابوں کا کیا کرنا ان دونوں کو گرامر سمجھا کر

عزم کا داغ تھک جا گیا، اس دن ہی وہ اسے Tens کا استعمال استعمال سمجھا رہا تھا۔ ایک بار دو دیا تین بار اور چوتھی بار بھی جب اس نے غلطی کی تو بارے میں اسے عزم نے اس کے رخسار پر چھینڑ جڑا دیا۔ حسب معمول اس نے بھرا رسالہ کھول کر مزہ بند کر دیا۔ ”وہ چیخا۔“  
 ”شباب! خاموش رہو، مرنہ بند کر۔“ وہ چیخا۔  
 حادثہ منہ کھولے یہ ساری کارروائی دیکھ رہا تھا۔  
 زرنج نے کالی اٹھا کر عزم کے منہ پر ماری اور پوائوں بیٹھے ہوئے چلی گئی۔ عزم اس کی ہمت پر ہلکا کارہ کیا جبکہ حادثہ اس صورت حال سے خوب حفظ اٹھا رہا تھا۔ اس کا دل چاہا اور اٹھا زرنج کی جرات پر اسے خراج تحسین پیش کر کے اور ہنکوا ڈالا۔  
 ”تمہارا احمقوں کی طرح منہ ہڈیاں بیٹھے ہو،“  
 ”متمہا کرو اور اپنا۔“ دلہٹ کر اس پر چیخا۔  
 ”کھائی بیانی کھانا نوچے۔“ حادثہ نے دل ہی دل میں کہا۔ بعد میں عزم نے نوچا۔  
 ”چلو اچھا ہی ہوا جان بچھوٹ گئی۔ اب وہ پڑھنے تو نہیں آسکتی۔“ مگر اس وقت وہ اس کے ڈھیٹہ پنے پر

حیران رہ گیا۔ جب دوسرے دن وہ ٹھیک سات بجے اس کے کمرے میں موجود تھی۔

”مردی سر میں اپنے گلے کے رولے پر شرمندہ ہوں۔“ اس کے گھورنے پر سر ہٹانے لگا۔

یوں بھلانے کو اسے اصرار دیا تھا اور وہ خود اہمیت تعاون ابھی کرنے لگی تھی مگر اس نے نہ بھی اس کا رولٹ تو پچھا اور نہ ہی بھی یہ معلوم کیا کہ میزک کے بعد وہ کس کون میں لائٹنیشن لے گی۔ ان دونوں اتنی مصروفیت ہو گئی تھی کہ ان دونوں کو بڑھانے کے لیے وہ بالکل ہی وقت نکال پاتا۔ مشکل سے سات آٹھ منٹ ہی اس نے پڑھا تھا۔ اس کا شمار ایسے لوگوں میں ہوتا تھا جو صرف اپنے کام میں سوچتے ہیں، کسی اور کے متعلق سوچنے کے لیے ان کے پاس وقت ہی نہیں ہوتا۔ نہ تو ان کے ذہن سے پڑھائی میں لگاؤ تھا اور پھر آخر کار وہ ان کی زبان پر ایسے کلمے ہو گئی کہ اس نے اپاسے باہر جا کر پڑھنے کی خمد شروع کر دی۔ اپا بے چارے کہاں سے اتنا پیار لگتا کہ مرتے روز ہی رات کو اپا کی ناگھیں دیا تے ہوئے ایک ہی رٹ لگائے رکھتا۔

”اپا! مجھے امریکہ جا کر اپنی پڑھائی کرنا ہے۔ مجھے ہارٹ سرجن بنانا ہے۔ پیلز اپا! اس طرح ہندوستان کرویں۔“

یا پچھرا کہاں کے گلے کا ہار بنا رہا۔ ”اپا! پچھ کریں ناں عمیری زندگی اور موت کا سوال ہے۔“

”تویر کر کے اپنی بی بی ایس ڈاکٹر بن گیا میں کافی ہے۔ اب اپنے لیا کا ہاتھ بنا۔ زندگی اور موت کا کیا سوال ہے؟“

”اپا! آپ نہیں چاہتیں کہ میں معاشرے میں بلند مقام حاصل کروں۔ اپنے باپ دادا کا نام روشن کروں۔ ایک عام سا ڈاکٹر کیا کر سکتا ہے۔ جب بھی اتنی آسانی سے نہیں ملتی۔ پیلز اپا! میں آپ کو بہت اچھے سے بہت سارے زیورات بنا کر دوں گا۔“

”تویری نظر میرے زیور پر ہے۔“ امان نے اسے گھورا۔

وہ گڑبڑا سا کہا۔ ”ہوں رکھے رکھے زور کی کام بھی تو نہیں۔ میرا ستر ستر بن جائے گا پچھریں۔“

اچھے وقتوں میں امان نے خاصا زور بنایا تھا۔ ”اپا! شوق تھا نہیں زیورات کا۔ تقریباً لاکھ ڈیڑھ لاکھ کا تو ان کے پاس تھا۔ بیٹے کے اس طرح کہنے پر وہ خرابی ضرور ہوئیں مگر پھر یہ منت سماجت نے انہیں اس کے رویے کو بھرا دیا۔ ”پچھ کر تم کا ہندوستان اپا نے کروا تھا اور بڑے خوش و خروش سے امریکہ جانے کی تیاریوں میں مصروف ہو گیا۔“

جب ویرا والا تھا تب امان نے ایک نیا شو چھوڑا۔ امان کے مطالبے پر وہ حق رہ گیا۔

”کہہ کر رہی ہو امان۔“ حیرت سے اس کی بڑی آنکھیں پھٹنے کو لگی۔

”میں۔۔۔ یعنی ڈاکٹر عزم الحق زرنج کے ساتھ۔“

اوپر لوسدے نیوسے امان یہ سراسر فائل ہے نا ممکن کی بات ہے۔ آپ سوجتے میرے سر پر امان کی گولیاں پات نہ کریں۔ کہاں کہاں زرنج۔“

نام نہاد نے اس کا حلق تک گڑبڑا دیا۔

”کیوں کیا فرق ہے تم دونوں میں۔ تم بھی انسان ہو وہ بھی انسان ہے۔“

”وہ فحش ہے پورے پورے چھ سال چھوٹی ہے اور پچھرا اسے قطعی پسند نہیں کرے۔ اس کی پچھرا کرنا ہے۔“

”وہ زور۔۔۔“

”تم کوئی شہزادے نہیں ہو یا آسمان سے نہیں اترے۔“ امان نے ایک مرتبہ ”کیک متام دیو ہے تو اس کا شکر ادا کرو۔ نہ کہ دوسرے ہندوں کی توہین کرنے کے لیے۔“

”میں اپنا زیور بیوی تو نہیں دوں گی۔ جب تک تم میری بیوی کو نہ پانچو کے میں تمہیں زور کی ہوا بھی نہ دوں گی۔“

”آپ کی بیٹی۔ اور میں۔ میں کیا ہوں آپ امان کے الفاظ سے حقیقتاً اسے دھچکا لگا۔“

”بہن! تم میرے بیٹے کو مرنے کا فریاد اور خود غرض بیٹے اور ارا کر اچھے بیٹے ہو تو تمہا نہیں کہ۔“

”اماں! اور چاہے جو مرضی منائیں مگر پیلز۔“ وہ دھانسا ہوا تھا۔

”وہ کھسو ہے پیلز ویزور رہنے دو، مجھے باں یا باں میں ادب چاہیے۔ اگر جانا چاہتے ہو تو جانے سے ایک ہفتے پہلے تمہارا زرنج سے نکاح ہو گا پچھرا پھر بیٹھے اور آرام سے بیٹھیں۔“

”یہ اتنی اڑنا تھا امان کا۔ اس نے زنج ہو کر اپنا سر دونوں ہاتھوں پر رکھا۔ اس کا کل ہی ڈال دیا تھا امان نے نہ نگلے نہ رہی گی نہ اگلتے۔“

”مزدوری تو نہیں ہے کہ نکاح جانے سے پہلے ہی ویرا میں آکر بھی تو ہو سکتا ہے۔ میں نہیں بھاگا تو نہیں جا رہا۔“ آخر تحسک ہار کر کہا۔

”کہہ کر رہا تھا کہ نہیں ہیں۔ نہ پٹانا نہ بھی میں امان کی ماں ہوں۔ سب جھجتی ہوں اور تم یہ بھی جانتے ہو کہ جو دن کول پچھرا لیکر ہو آئے۔ دو چار دن پچھرا چروا رہتا۔“

”بابی ذف۔“ امان کی پیش کے عالم میں اس نے میز کے بائیں کولت ماری اور نکتہ جتنا چوٹ لگنے پر خود ہی اڑنا لگا۔

”یہ سرکولن ہی اس نے امان کی ریشا پر سر جھکا دیا تھا۔ امان اس لیے راضی ہوا تھا۔ یہ وہی جانتا تھا جتنی بار اس کے سامنے اس کا اول جلول حلیہ ہی آیا۔ بری طرح سر جھکا ہی ہوئی پچھریں میں رول اور پیلز پر اچھرا رکھ کر امان کے لیے لے کر کھائی ہوئی۔ امان نے پیلز کو ہونے سے کر کے ساتھ بھاگ دوڑ چائی ہوئی۔ پچھرا وہ امان کی تھی کہ ڈاکٹر عزم الحق کی شریک فریڈ سے امان نے کہا۔ امان کیا سمجھتی ہیں کیا میں کسی اعزاز کی طرف سے امان کے ساتھ جا کر کروں گا۔ امریکہ نہیں چھوڑے گی۔ بیویا تو میرا نام بھی عزم الحق نہیں۔ امان کی امان منظر سے غائب ہو چکی تھی۔ اسے نظر میں آتی تھی ورنہ اسی سے لہجہ کر کے اپنل کا

بوجھ لگا کر لیتا۔ پتا نہیں فساد کی برکاس گئی ہوئی تھی۔ اس کی رضامندی کے بعد ہی نکاح کی تیاریاں شروع ہوئیں۔ دو چار قہری عزیزوں میں دعوت نامے تقسیم کیے گئے۔ پچھرا خود ہی شہنشاہ کی گئی، خود سارا لگا لگا کیا اور دھراس کا کیا اور دھراس کا نکل زرنج سے ہو گیا۔ نہ وہ دل اور خوش مزاج تو وہ بھی نہیں تھا مگر امان وہ تین ہفتوں کا تو نجیب چھوٹا سا بن گیا تھا۔ زرنج اس بات پر کات کھانے کو دوڑا۔ سارے ہی بہن بھائی اس سے گئے تھے پچھری میں اس خوشی کے موقع پر بڑھ چڑھ کر حصہ لے رہے تھے۔ جب تک عزم کھر میں نہ ہوتا، ہمیشہ ڈھولک جاتیں گانے گائیں۔ حارث اور فرمان ڈانس کرتے مگر عزم کے کھر میں داخل ہو کر ہی ہر طرف خاموشی چھا جاتی۔ چند عزیزوں کی موجودگی کو ہوا۔ دونوں کو براہیں بھی بھایا گیا۔ عزم نے امان کے کمرے پر نہ گئے تھے۔ عزم نے ہی بیٹے سے عزم اس کا غمازہ کی طرح پھولا ہوا تھا۔ زرنج کو پوری طرح دامن نہ لایا گیا تھا۔ عزم اپنی گھون پر ہی قابو نہ لیا تھا۔ کیا وہ کھاتا کہ وہ کسی لگد رہی تھی۔ خود امان کے کہنے پر عزم نے ہونئی اور وہ رستہ نثار کر رہا تھا۔ کھتے کھتے خورہ انرا زرنج میں بیٹھیاں چڑھ کر وہ اپنے کمرے تک آیا۔ پاؤں کی ٹھوک سے روانہ کھول کر اندر قدم رکھا اور اندر کا منظر دیکھ کر کسی طرح حلاوت ہو گیا۔

”وہ ہونے۔“ غراٹے ہوئے وہ انگلیاں پچھرائی گئی۔

”شہزادی کی زرنج کے سر پر جانا پچھرا۔“

”ہیں جرات کیسے ہوئی۔ لکھو زنج ہو جاؤ یہاں سے خرابو جو میرے کمرے میں قدم رکھا۔“ وہ کف اڑا رہا تھا۔

”بس نہیں چل رہا تھا کہ اسے قتل کر دے اس کے سچے جیسے مندر روپ پر اس کی نظری نہ تھی۔ احساس شکست نے اسے توڑ پھوڑ کر رکھا تھا۔ اسے ہاتھ سے پکڑ کر پچھرتے ہوئے دوازے تک لایا اور باہر کی طرف دھکیل کر زور سے دوازنہ بند کر لیا۔ اس درجہ ذلت اور توہین پر زرنج کے اندر آہوں اور

تینوں کا طوفان ساٹھ کر ڈا ہوا۔ اس نے منہ پر ہاتھ جما کر اپنی چیخوں کو بمشکل روک لیا۔ جن میں لگے ہوئے نکلے سے کئی بریک منگ مدعوئی رہی مگر آسو تھے کہ تھکنے کا نام ہی نہیں لے رہے تھے۔ یہ سب جارح اور روڈ کی کارستانی تھی "ان دونوں نے ہی اسے اس کے کمرے میں پھینچا تھا کہ جس کے روپ اس نے ہی روپ سجایا تھا وہ بول کر اس کا یہ روپ لیکھ لے لے پھر اس نے کئی سالوں کے لیے دو روپیں طے جانا تھا۔ زرنج تو بالکل رضامندی میں تھی مگر وہ دونوں کسی طرح اسے ہرلہا ہرلہا کر لے آئے تھے۔ اس کی تکیے ہی میں گم تھی اور وہ۔ ظالم، سنگدل انسان جس کے سینے کی طرف پتھر تھلے تو بے سے منہ خشک کرنے کے بعد وہ بولیں۔ ان دونوں کے ساتھ تھوڑا سا تڑپتی تھی جہاں جارح، ردا اور ثوبہ ڈھیروں سوالات نوک زبان پر روکے بیٹھے تھے مگر اس کی سوتی ہوئی آنکھیں اور اترتا ہوا چہرہ اور وہ کچھ کچھ روکے۔

اس کے جانے میں وہ چار دن ہی رہ گئے تھے اور وہ اپنی تیاریوں میں لگا ہوا تھا۔ زرنج کو وہ نگاہ اٹھا کر دیکھنا تو گوارہ نہ کرتا۔ جب وہ ناشتے کے انتظار میں بیٹھا اور پھر بڑھ رہا تھا تب اس کی اس کی ناک کے نیچے چوڑیاں ٹھک اٹھیں اور چونک کر ایک مندری اور چوڑیاں سے مزین ہاتھ اس کے ناشتے کی ٹرے رکھ رہے تھے۔ اس کی نگاہ اس کے ہاتھوں سے ہوتے ہوئے صرف گردن تکسی تھی تھی۔

"اے! اے! اے!" وہ برہم سا ہو کر چیخا۔ "مجھے آپ کے ہاتھ کاٹنا ہے۔"

"ناشتہ میں نے ہی بنایا ہے۔" اہل نے پکڑنے سے ہی جواب دیا۔ ناشتہ رکھ کر زرنج دوبارہ قند میں جا چکی تھی۔

"مجھ میں صبر ہو ڈھرا بھرا ہے۔ ہونہ۔ اس نے بے دل سے ناشتہ کی طرف ہاتھ بڑھایا۔

"جا بیٹا۔ جا بیٹا۔" ٹھوڑی اس کی مدد کروانے "اس کو کہاں دیکر آتا ہے۔ پینکٹ کروے اور ہل۔ دیکھ کسی پرچی پر کوئی اچھی سی بات لکھ کر

اس کے کپڑوں کی تموں میں چھپا دینا۔" جتنی پہلے اہل بڑے پیار سے اپنے پیکار رہی تھیں اس آج بھی اسوں سے بھری جا رہی تھیں۔

"اے! میں نہیں جانتی کھات کھانے کو ڈونے وہ مجھے بہت بڑ لگتا ہے۔"

"کوئی بات نہیں، شروع شروع کی بات ہے۔" ٹھیک ہو جانے لگا۔ جاس کی چپرس اور پکڑنے سے لگے رکھ دے۔"

"اے! اس نے بے بسی سے ہاتھ مسلے۔ مجھے مشکل میں جیان جھنک گئی تھی۔ وہ اس کا سامنا کر نہیں چاہتی تھی۔ اس کا چنگ آئیز روئے اسے آٹھ آٹھ آسو روپے پر مجبور کر دیا تھا اور اہل بغیر کسی فکر کے وہ اس کے پاس جائے بیٹھوا۔ وہ اس کے کمرے تک آئی۔ دو روز سے وہ خشک دی تو حارث نے ہاتھ اندر آنے کو کہا۔ عزم کمرے میں موجود نہیں تھا۔ واٹس روم کا دروازہ خود اس کا کھلا ہوا تھا۔ وہ شاید شوشیا تھا۔ اس کی الماری کھلی ہوئی تھی اور اپنی تھی جس میں ایک دو جوڑے رکھے تھے۔ باقی کے سارے الہی کپڑے اور ڈروپز میں ہی بیگ لے ہوئے تھے۔

زرنج اندر آئی تو حارث جو کئی دی وی دیکھ رہا تھا معنی خیز انداز میں دیدے گھماتے ہی وہ دی وی دیکھ کرے خادوشی سے فریاد ہو گیا۔ جبکہ زرنج نے ڈرتے ڈرتے پیسے ہی الماری میں سے کپڑوں کے نکلے۔ عزم واٹس روم سے برآمد ہو کر کئی تینوں کی طرح اس پر بچھڑا اور پکڑنے سے اس سے بچھن کر بیٹھ گیا۔ پینکٹ لے۔

"زیادہ سیروٹو بننے کی ضرورت نہیں ہے میں خود رکھ لوں گا اپنے کپڑے۔ کیا جتنی ہو تم اس طرح نیچے ادا میں پینٹا لائی سائی لگائے۔ آئی بیٹا۔" میں جھاڑوں کا گھر تمہارا ساتھ بھی قبول نہیں کروں گا۔ گفت ہے مجھے تمہارے بے ڈھنگے بیٹوں اور مت بھجنا کہ ساری عمر تمہیں طوق بنا کر اسنے میں ڈنکا کر رکھوں گا۔ بہت جلد وہاں پہنچنے ہی تمہیں آزادی کا پرانہ روزانہ کروں گا۔ تمہاری کسی ہمدردی کی

الہان کی مجھے قطعی ضرورت نہیں ہے۔ جاؤ نکلو رہتے کمرے سے اور آئندہ بھی اوپر کا رخ نہ کرنا۔" گفت سے زرنج کا چہرہ پیکا پکا دیکھ خیل کرتے کرتے اس نے اپنے بوٹا واٹس تھے کچل ڈالے اور اہل کے سامنے آکر چھوٹ چھوٹ کر رو پڑی۔

"اے! اس نے میرے ساتھ ہی ظلم کیوں کیا جب ان کے قاتل نہیں تھی تو کیوں بنا ہوا ہے؟ یہ کہہ کر اور بیٹھے بار بار ان کے پاس ڈھیل کروانے کے لیے کیوں بھیجتی ہیں۔ میں جھاڑوں کی گراب ان کے سامنے نہیں جاؤں گی۔ ان کے سینے میں دل نہیں پتھر ہے اور پتھر سے سر نکلانے کا کیا فائدہ؟ میں اپنی ذات کے علاوہ کچھ کھاتی نہیں دیتا۔"

یہ سب سن کر اہل بھی جھکی ہو رہیں پھر ثوبہ اور ردا نے اس کی تیاری عمل کی اور عزم چہرے کی تلاش سے وہ امریکہ روانہ ہو گیا۔ کمرے کے سب لوگ اس کے اہاب اور دوست اسے ایئر پورٹ چھوڑنے آگئے تھے مگر زرنج نہیں گئی اور اس کی کو عمر نے بالکل ہی محسوس نہیں کیا تھا۔



چارپاچینے بیچنے تک اسے ہاتھ ایل جھٹ ہونے میں پہنچا ہوا تھی۔ ہواکش کا یوں مسئلہ نہیں تھا کہ اس کے دست کا بھائی ڈاکٹر فوئد ایک سال پہنچا امریکہ آیا تھا۔ عزم اس کے پارٹنرٹ میں رہائش پزیر تھا۔ ڈاکٹر فوئد اہل کے ساتھ رہا۔ زرنج بھی اس نے بہت تھوڑے عرصے میں امریکہ کی شہر آبادی تھی۔ عزم نے تعلیم حاصل کرنے کے ساتھ ساتھ پھولوں میں بھی دلچسپی حاصل کر لی۔ شروع میں اسے ٹیکس بھی پلانا پڑی۔ پیڑوں پاپ رہی ملازم ہوا۔ اخبار بھی تقسیم کیے۔ وہ صرف چار تھانے جانب آتا تھا۔ باقی اس کے پاس صرف چار تھانے کے لیے وقت ملا تھا۔ پانچویں مہینے میں اسے ایک اسٹور میں ملازمت مل گئی۔ زیادہ دو تھانیاں کرنے کی نہ اسے پہلے ملازمت تھی اور نہ ہی اب اس نے کسی کو دوست بنایا

تھا۔ صنف نازک سے بھی اسے کوئی خاص دلچسپی نہیں تھی۔ بس پڑھنا، پڑھنا اور دھننا ہی تھا اس کا نصب العین۔ ہائی ڈاکٹر فوئد اس کا خاص طور پر خیال رکھتا۔ اس کی ہر وقت اخلاقی اور مالی مدد کے لیے تیار رہتا۔ اس کی پہلی بیٹی میں اس کی مدد کرتا۔

امریکہ آنے کے پچھ عرصے بعد جب وہ سیٹ ہو گیا تو اس نے سوچا کہ زرنج کو طلاق کے کاغذات بھجوا دے۔ خود خوادوم چھلا لٹکائے رکھنے کا کیا فائدہ۔ کاغذات کی تیاری میں اس نے کچھ کاروائی بھی کر لی تھی مگر پھر اسے خیال آیا کہ اس کا چھانک کاروائی سے اہل کو کچھ نہ ہو جائے۔ وہ پہلے ہی بلڈ ریپٹر کی مرخصی تھیں۔ اگر خدا بخواتمہ انہیں ہاٹ ایک ویو ہو گیا تو۔ بس سوچ کر اس نے اس کاروائی کو اپنے

پاکستان جانے سے موقوف کر دیا۔ گھر سے فون بھی آتے تھے خط بھی لکھے جاتے مگر کبھی بھی لکھ کر کسی فرد نے زرنج کا ذکر نہیں کیا۔ جتنی کہ اہل بھی جو ہر وقت زرنج کا ذکر کرنے کی بات گاتی رہتی تھیں وہ بھی اس معاملے میں چپ تھیں۔ عزم کو تو اس سے رہتی رہا مگر وہ بھی نہیں سمجھا۔ اس نے بھی جاننے کی کو کوشش نہ کی۔ کئی باقی کھر کے فرزد کی تربیت معلوم کرنا۔ روا تو یہ "حارث" فرحان اہل اب اسے فرادہ تھا۔ ہفتنگل کرانہ کے معجزات کو بچتا "اہل آگے مزید آگے بڑھنے کی نصیحتیں کرتا۔ اسے امریکہ آئے ہوئے دو سہ ماہی تھا اس عرصے میں حارث نے ایس کی کردہ تھا۔ روا اور ثوبہ انٹر میں تھیں اور فرحان میٹرک کا اسٹوڈنٹ تھا۔ ایسا ہار ہوئے تھے۔ وہ کان پر زیادہ رو بیٹھ نہیں تھے۔ اس لیے حارث کو بھجور کرنے تھے کہ وہ کان پر بیٹھے جبکہ حارث ملازمت کرنا چاہتا تھا جو اسے مل کر نہیں دے رہی تھی۔ یہی کار اس نے عزم سے فرمائش کی تھی کہ وہ اسے امریکہ بلوائے مگر عزم ہر بار اسے کرائل دیتا۔ اس نے پہلے ایک بیڑی رقم جمع کر کے ایک کوچی جس میں اہل کے زیورات کے لیے بھی تھے اور پھر وہ بہار ہوئی۔ بہت بھرت کر کے پاکستان چھینے لگا۔ یوں

راوی ہیں ہی جین لکھتا کیا۔

چوتھے سال سے ایک بڑے اسپتال میں جا ہی  
مل گیا۔ فنی بھی اسی اسپتال میں تھا۔ اپنی گلی ہوئے  
گلی تو اس نے باں باں اور بن بھانوں کا حق سمجھتے  
ہوئے انہیں اخصے خاصے پھینچتا شروع کر دے اور  
دو سال کے عرصے میں اس نے اتنا پچھو سمجھ لیا تھا کہ لیا  
نے کہہ کر سر سے بقیہ کے تین مندر بنا لیا  
تھا۔ حادث ایک راجپوت کپتی میں جا ہی کرنے لگا تھا  
اور تو یہ اور اور کے رشتے طے ہو گئے تھے۔ اس کے  
پاکستان آنے پر شادی ہوئی تھی لال اس کا پاکستان  
جانے کا کوئی اور نہیں تھا۔ لال بیٹھ اس سے واپس  
آنے کا کہتا اور وہ صرف ہوں ہاں کر کے جا نا اور  
لال کو بھی چاہتا۔

”چتا اپنی گلی بھی نہیں رکھتا۔“  
”تو اپنی گلی میں بھی نہیں رکھتا۔“  
”اوں گا لال! جلد آؤں گا۔“

اس طویل عرصے میں ڈاکٹر فندے سے اس کی اچھی  
خاصی اندر اسینڈنک ہوئی تھی۔ جب وہ دونوں  
فرصت کے محلات میں مل جیتے تو مندا اپنی خوش مزاجی  
کے باعث کئی ایسی باتیں کر جاتا جس پر عزم جیسا نکل  
اور وہ کب بندہ بھی فتنہ نہ لگتا۔ پر مجبور ہو جاتا۔ ویسے  
بھی اب جبکہ وہ اپنے مقاصد میں جا رہا تھا تو  
اس کی ذات پر جو بوجھیدگی کا خول چڑھا ہوا تھا وہ چھٹا  
شروع ہو گیا۔ دل دنیا اور دنیا کی رنگینوں کو محسوس  
کرنے کی اس کی جس پورے طور پر تو نہیں مگر کچھ  
کچھ پیدا ہو چکی تھی۔ اس کی جاہ کو تیسرا سال تھا  
اور وہ ہارت سمرزن میں چکا تھا جب ایک دن فندے نے  
اس سے کہا تھا۔

”یارا واپس اپنے دیس نہیں جانا؟“

”جانا ہے، کیوں نہیں جانا۔“

”مگر کب، یارا! ایسا نہیں لگتا کہ ہم یہیں کمانے

کی مشین بن گئے ہوں۔ اپنے کھڑے والوں سے عمر میں  
سے دور ریگا کٹ رہے ہوں اور پھر ہمیں اس اتنا فیلٹ  
ہے، اپنے شیعے میں نکلیں ہیں تو پھر کیوں ہم یہ

کار کوئی اور خلوص دوسرے لوگوں پر ضائع کر رہے  
ہیں۔ کیا ہمارے فیلٹ کی ہمارے علاج کی ضرورت  
ہمارے ملک کو ہمارے لوگوں کو نہیں۔ بڑا غلط ہے ہاں  
یہ تو بد کل میں سوچ رہا تھا۔ ہم یہ پاکستان میں ہوئے  
ہماری پرورش پاکستان میں ہوئی، ہمیں نام اور مرتبہ  
پاکستان میں دیا اور ہم قاعدہ غیر ملکیوں کو پھینچا رہے  
ہیں۔ ہمارے اپنے لوگ علاج سے محروم ہیں وہاں  
ہے یہی ڈاکٹری کی ہے کیا یہ اچھا نہ ہو کہ ہم اپنے  
ملک میں جا کر اسپتال کھولیں، غریبوں کا علاج مفت  
کریں۔ سب کچھ دولت ہی تو نہیں ہوتی۔ انسان کب  
اپنی آخرت بھی تو ستورے۔ بس یار! میں نے تو سوچ  
لیا ہے کہ میں اب پاکستان جاؤں گا اپنے لوگوں کے  
پاس، اپنے وطن میں، اپنی زمین پر۔ بہت دولت  
حاصل کر لی ہے، کافی ہے میرے لیے یہ سب۔

اب میرے وطن کو میری ضرورت ہے۔“  
جنوں کی حدت سے اس کا چہرہ سرخ چمک رہا تھا  
اور عزم پوری آنکھیں کھولے اس جنڈیا بندے کو  
دیکھ رہا تھا جو خود میں فیصلہ کرنا تھا اور اپنے فیصلوں کو  
عملدر آدہ کرنے میں دیر بھی نہیں لگاتا تھا۔  
مشغول رہنے کے ارادے سے تو وہ بھی امریکہ  
نہیں آیا تھا کوئی دوچار سال مزید وہاں کرنا چاہتا  
مگر فندی تقریروں سے آخر کار کام کر دکھایا اور  
وہ دونوں آخر کار اپنے وطن لوٹ آئے۔



وہ ہارت سمرزن تھا۔ ایک کامیاب ڈاکٹر اس کے  
خاندان کے لیے اس اعزاز سے کم نہیں تھا۔ اس کے  
آنے پر ہی وہ بچیں پر حاضری لگیں۔

سارے خاندان والے جمع تھے اور وہ بڑے فخر  
سراٹھائے بیٹھا تھا۔ لال اس کی بلا میں بیٹھنے لگا  
تھیں۔ ہمیں حدتہ واری جاری تھیں۔ حادثہ  
فرحان اس کے ساتھ چمک کر بیٹھے ہوئے تھے اور لال  
چوہینے کی کالی پر جگر جگر رہا تھا۔ بہت سارے  
ایسے ہی دعائیں اور مبارکبادیں سمیٹتے گزرے۔

اور اسے برا ہیوت اسپتال سے آؤں گئی تھی مگر یاد کٹر  
لہنے کہا۔ ہم خدمت خلق کا جذبہ لے کر اپنے وطن  
واپس آئے ہیں۔ ہم دونوں گورنمنٹ اسپتال میں  
ملازمت کریں گے۔ سوس لے اور فندے کو گورنمنٹ  
اسپتال میں ملازمت کر لیں۔ اس دوران عزم کو اندازہ  
ہوا کہ پاکستانی عوام سب طرح وافر فیکٹری کے کاموں میں  
لگے بیٹھے ہیں، مگر طرح رات کے اندر صوبوں میں  
لاکھوں روپے وہاں اور غریبوں کے علاج کے لیے  
دے کر جاتے ہیں اور اپنا نام بٹکا جتا لیند نہیں  
کرتے۔ اگر اسپتال کا عملہ اپنا تدارکی سے ان رقوم کا  
استعمال کرے تو پاکستان میں کوئی کوئی علاج معالجے  
سے محروم نہ رہے اور بعض ڈاکٹر بھی اتنے پر خلوص  
ہوتے جتنے کہ ان کے جذبے کو دیکھ کر حیرت ہوتی  
تھی۔ جیتے کے ڈاکٹر جتان جو کہ ایک پارٹیش ڈاکٹر تھے۔  
عزم تو سوچ بھی نہیں سکتا تھا کہ اس پروفیشن سے  
اسٹاک انسان اتنا رویش صفت بھی ہو سکتا ہے۔ مجرور  
اساری کا ایسا بیکہ بھی ہو سکتا ہے۔

یہ عزم کی خوش قسمتی تھی کہ یہ ایسے ایسی محبت  
لی زم سے اس کے اندر انسانیت کو زندہ کر دیا۔ اس  
کے اندر کے کلیر اور غور کو آہستہ آہستہ ختم کرنا  
شروع کر دیا۔ ان کے سمجھنے کا انداز اتنا موثر تھا کہ  
ان کا دل خوشخواری کی طرف کھینچا تھا۔  
”آپ کبھی بھی ترقی کریں، کوئی بھی منصب  
حاصل کریں، آپ اللہ تعالیٰ کے بندے ہی رہیں گے،  
اپنے گناہوں سے نہیں ہو سکتے۔“  
یہ جملے اس کا کام ہے۔ مجرور آکساری کرنا اور مجرور کی انتہائی حالت  
ہے۔ بندے کی کمترین حالت سیدہ کا تھا۔ بھی  
یہ کہ سب کا بھی اور زبان پر ہے جتان بل اللہ تعالیٰ  
اللہ تعالیٰ نے اپنی ذات۔ بظاہر کمترین روز نشین مگر  
اللہ تعالیٰ نے تمہیں سیدہ نہیں بننے کے اعلا  
منصب پر پہنچا دیا ہے۔ تو میرے بچو! نماز دہا  
اللہ تعالیٰ کے ساتھ نماز فرض عبادت ہے۔ اللہ کا  
حاصل کرنے کا بہترین ذریعہ۔“

عزم ڈاکٹر جتان کو اتنی طاقتور کرنے لگا تھا۔ پانچوہ  
ان کے بھی خوبیاں اسے اندر بھی پیدا کر چاہتا تھا۔  
اس نے نماز کی باندگی کو شش شروع کریں۔ صبح  
جگر کی تیز کے لیے جب وہ اٹھتا تو نماز سے فارغ ہوئے  
کے بعد وہ تیسرے پر آکر کھڑا ہو جاتا۔ مشرق سے ابھرتا  
ہوا تاری گلا۔ انہیں کچھ چھاننا آہان کی وسوقوں میں  
پہنچتے ہوئی تاری گریں اس کے اندر گڑا سا پیدا  
کر دیتا ہے۔ مہوت ساہوگر منظور دیکھتا رہتا۔ اس سے  
پہلے بھی جی اس نے مناظر کی اس خوبصورتی کو  
محسوس ہی نہیں کیا تھا۔  
ان دنوں ان کے اسپتال میں میڈیکل کالج سے  
فارغ ہونے والی لڑکیاں باؤس جاہ کے لیے آ رہی  
تھیں۔ وہ ڈاکٹر فندے کے ساتھ لہو پارے سے گزر رہا تھا۔  
عزم ڈاکٹر فندے کے کان کے پاس منہ لگا کر گنگنا گیا تھا۔  
حسن کو چاند بولی کو کنول کہتے ہیں  
ان کی صورت نظر آئے تو غزل کہتے ہیں  
عزم نے اسے گھور کر دیکھا۔ فندے آنکھ سے  
سامنے اشارہ کیا اور سامنے کانٹر پر کھڑی ڈاکٹر کو دیکھ کر  
عزم ایک دم ہی چونک گیا۔  
”یہ تو شایبہ ہے۔“ اسے خشک سا ہوا۔ وہ  
خوبصورت، دروازہ قد نازک سی لڑکی جس کے لائٹ  
براون بالوں کی لمبی اور کھٹی چلی اس کی کر تک جمبول  
رہی تھی۔ وہ درناج تو نہیں ہو سکتی تھی۔ بھلا وہ کونسا  
مغز سی لڑکی ڈاکٹر کیسے بن سکتی ہے اور اور ایسا ہونا تو  
لال تو ضرور دیکھ کر گش۔ یقیناً کوئی اور ہی ہے۔ اس پر  
نظریں جمائے جمائے عزم سے سوجھ سفاہ اور دل  
پہنچے وہ اپنی سادھی ڈاکٹر سے کچھ گفتگو تھی۔ ان دونوں کی  
موجودگی کا احساس ہوا تو اس نے فوراً سے پشیموڑے  
سے سفید دوپٹے سے سر ڈھک لیا۔ اس کی محبت کو  
محسوس کرنے اس کی آنکھوں کے آنکھ ہاتھ  
لہراتے ہوئے تھا۔

”یارا واپس آ جاؤ۔ ویسے سے نال اسے۔“  
”فندا اپنا پروفیشن دیکھو اور یہ پشیموڑی  
حرکتیں۔“ عزم نے اسے شرم دلانا چاہی۔

دیکھ کر وفیشن ڈاکٹروں کو کیا ہوا گیا! انہیں ہے میرے پاس۔ جس لطیف تو رکھا ہوں۔ اللہ کی بانی ہوئی چیزوں کی تعریف تو رکسکتا ہوں۔ وہ بھی ایک نمبر کا ڈھونڈتے تھے۔ گزرنے پر دونوں نے شکر اسلام کیا اور ہوا کے نرم جھونکے کی طرح سے ان کے پاس سے گزر گئیں۔

”جن سب سے“ فدی نے غصہ کی آواز بھر کر کہا۔  
 ہی اسے سالہا فرنگوں کے ٹکڑے منافع کیے۔“

”یاد رہے اور نہیں ہو رہے۔“ اس کے کندھے پر ہاتھ دارتے ہوئے غم سے بولا۔

”وہیے یاد رہے تو نازاں قلم جوڑنے کی بات یہ ہے کہ ہم نے آٹھ سال اپنا کیریئر بنانے میں صرف کروڑوں کے بارے میں کیا خیال ہے؟ میں تو پتھریوں کے سوچ رہا ہوں کہ کوئی سبھی کی لڑی دیکھ کر شادی کر لوں۔“ وہ

ان وقت اسپتال کی عمارت سے باہر نکل آئے تھے اور لاٹا لٹا کر، ہوئی نرم کھاس پھل رہے تھے۔ فدی کے توجہ والے نے اس کے اندر بھی ایک خوبصورت اور

من چاہے سامنے کی تہا جاگ اٹھی۔

تب اسے یاد آیا کہ سات سال پہلے اس کا کلچ زرنج سے ہوا تھا۔ وہ زرنج جو اس کی چڑھی اس کے بارے میں سوچتے ہوئے اس کا تعلق تک لڑوا ہو گیا۔ اس کا فیصلہ بھی ایک دن کرنا تھا۔ اس کے لیے وہ

کسی مناسب موقع کے انتظار میں تھیں۔ فی الحال تو وہ اسے کھیں نہیں بھی پتھر نہیں آئی تھی تو وہ اصل

والد کے پاس جا چکی تھی۔ پتھر اس کے کھیں اور اصل ہوتے ہی نہیں چھپ جاتی تھی اور اسے دیکھنے کی

کھونٹے کی اسے خواہش بھی نہیں تھی۔

زبردست شاک تو اسے اس وقت لگا تھا جب ڈاکٹر رضوی نے اسی لڑکی کو ڈاکٹر زرنج کہہ کر مخاطب کیا

وہی حیرت سے اس کا منہ کھلا رہ گیا۔ ”تو یہ کیا واقعی یہ

ڈاکٹر زرنج تھی؟ وہ بے دھنگے چلنے والی منہ چھا کر

روکنے والی روٹی کے اور اچھا رکھ کر کھانے والی زرنج۔ ڈاکٹر زرنج۔“ آج اس کے سامنے ڈاکٹر

زرنج کی شکل میں اصل شفاف سفید لباس میں اس کے ہاتھ انتہائی نفاست سے ترشے ہوئے تھے۔

سفید مٹی ہاتھ جو اس کی فائل پر دھرتے تھے اور وہ اس کا کھوسا سارے بالوں کی شفاف ٹانگ مٹھنوں تک پچھلی لائٹ براؤن ایبل کی چھٹی اور لائٹ براؤن

ذہانت سے چھتی ہوئی روشن آنکھیں۔

تھی ہی وہ رنگہ بھین اور بے پٹی کی کیفیت میں رہا تھا اور پھر سب سے بڑی بات زرنج کا رویہ۔ وہ

بالکل انجان بنی ہوئی تھی۔ شناسائی کی کوئی پہلی کی رشتہ ہی اس کی آنکھوں میں نہیں تھی۔ اسپتال میں

روز ہی سامنا ہوا جا تا مگر اس کے رویے سے کبھی بھی ظاہر نہیں ہوا تھا کہ وہ اس کا کزن ہے، وہ دونوں کی

ابتدائی کس طرح ایک دوسرے کے سامنے آئے تھے۔ سنہز ہونے کی وجہ سے وہ اس کی عزت کرتی تھی۔

عزت تو وہ زندگی بھی کرتی تھی مگر فدی کے اس پر ہونے والے ہر اقدام۔ عزم کو نہ چاہتے ہوئے بھی اس پر

آجائے غصہ تو اسے زرنج پر بھی بے طرح آنا جو اس کے بے انتہائی کی طرح اٹھنے کی تھی۔ اس کے لیے تو اسے

فخر تھی کہ وہ عزم کی کرن تھی اور نہ صرف اس بلکہ مکتوبہ بھی۔ فدی کی حد تک اس کے سامنے

کسی سامنے کو بھی نہیں تھلا کہ عزم سے اس کا کھنا قریبی رشتہ ہے پھر وہ خود کیوں اسے متعارف کرانے

کوئی اس سے جان پہچان کرنے کے لیے مرا تو خودی جا رہا تھا۔ ہاں اہل سے اس نے شکرہ زرنج کیا۔

”اہل! آپ نے اپنی بھانجی کے بارے میں مجھے کبھی بتایا ہی نہیں۔“

”کیا نہیں بتایا؟“ بڑی ہنساتے ہاتھ لہر بھرا کر کہنے لگی۔

”ہمیں کہ وہ میڈیکل کالج میں پڑھ رہی ہے اور ڈاکٹر بن گئی ہے۔“

”تم نے کبھی پوچھا؟ تمہیں اس کی ذلت سے کوئی ہی لگا تھی؟ وہ کبھی بھی کرتی پھرے۔“

”نہ بڑے اور نہ ذہن نہیں تھی۔ بچپن سے ہی بہت ذہین تھی۔ بس توجہ نہیں دینی تھی پھر تیرے

الفاظ انتہا تیرا رویہ اس کے لیے چیلنج بن گیا۔ تو میں تو اس کے فخرت ایشیوں بہت اچھے نمبر لے تھے

مگر بڑے جزبہ ہوئی۔ تو پوچھتا تھا کہ میں اس کا سب سے زیادہ خیال کیوں رکھتی ہوں تو میں! پراگتھے عمل کا

اصل ایک دن سامنے ضرور آئے ہیں تم لوگوں کی ہڑت کے لیے اسے اولیت دینی تھی۔ مجھے پتا تھا میرا

رہ میری شکل کا اصل میری اولاد کو ضرور سے کاوردیجے لوگ لوگ! کیا چل چل پھول رہے ہو۔ بیٹا! اللہ تعالیٰ

ہمارے چھوٹے چھوٹے گناہوں کو زور دگر کر بھی دے مگر ہوتی ہے چھوٹی نیکی کو بھی برا بھلا نہیں کرنا۔ کبھی نہ

بھی اس کا چل چل ہی جا جائے۔ میرے سامنے بچے ہواستے نیک اور فریادوار ہیں۔ برا میں سے بچنے

ہوئے ہیں اور میری بچیوں کو جو اتنے اچھے رشتے مل گئے ہیں یہ سب اسی کا نتیجہ ہے۔ ہاں میں ایک غلطی

ہوئی تھی مجھ سے شادی تو دونوں کے راضی بہ رضا ہونے کا نام ہے۔ میں نے تمہارے ساتھ زبردستی کی

تمہارے سامنے تو میری کی خوش کی، صرف اس وجہ سے کہ مجھے تمہارا مستقبل روشن نظر آتا تھا اور

میں اس کے لیے تمہارے جسمانی سامنے چاہتی تھی۔ ذری نے وہ ماری باتیں بتادی تھیں جو تم نے اس

سے کہیں۔ تو پتہ چلتا تھا اس چیز کے لیے معاف کرنا نہ نام چلا ہو کے تمہاری شادی میں ہوگی اور تم جب

جاؤ اور زرنج کو اپنا بندھن سے آزاد کرو۔“

آخر میں اہل کے لیے میں دکھ سا لڑا گیا اور وہ خود ہی بچھ مخرطب سا ہو گیا تھا اور پناہی بے اضطراب خود

اسے بھی مجھ میں نہیں آ رہا تھا۔ وہ تو خودوں سے چاہتا تھا کہ جلد سے جلد زرنج کو طلاق دے کر اپنے گھر

سے بے طوق اتار بیٹھنے مگر کس کو لڑی ہو گئی تھی۔ دوسری طرف ڈاکٹر فدی کی دلچسپی میں دن دن زرنج میں

سے اپنا تعلق ظاہر کرنا چاہتا تھا مگر اس کی ”میں“ سے ایسا کرنے نہیں دیتی تھی۔



اور پھر آخر کار ایک دن ڈاکٹر عثمان کی بصیرت افروز تقریر نے اس کی ”میں“ کا بھی خاتمہ کر دیا۔

ان دونوں ایک خاتون کیلیاں کے لیے اسپتال میں ایڈمٹ تھیں۔ آرتھن کے بعد بھی وہ خاتون ہوش

تھی نہیں آئیں، خاصی توجیبات صحت صورت حال میں ڈاکٹر عثمان پوری رات اللہ کی عبادت کرتے

رہے اور اس خاتون کے ہوش میں آنے کی دعا میں لگتے رہے اور صبح تقریباً صبح چھ بجے خاتون کو ہوش آیا۔

ڈاکٹر عثمان نے سیدھا شکر ادا کیا۔ اس خوشی میں دوسرے دن انہوں نے تمام اشک کو ایک چھوٹی سی پانی دبی

تھی فخری نشت پر وہ تمام لوگ اسٹینس اور کٹلی سے لطف اندوز ہوتے ہوئے بلی پکلی کھنگو بھی

کر رہے تھے۔ ڈاکٹر عثمان بتا رہے تھے۔

”ایک زمانہ تھا کہ مجھے اپنے آپ پر بڑا غمزدہ ہونا تھا۔ میرا آپریشن کامیاب ہوا تھا۔ میرے اندر

”میں“ میں کی گردان شروع ہو گئی۔ تکبیر کا شکر پورے طور پر بچھ پر چلائی تھا۔ بس پھر کیا تھا! اللہ تعالیٰ کو مجھے

برایت دینا تھی کہ ایک بالکل معمولی سا کیس ایسا فیصل جس کو ہارت ایک بھی نہیں ہوا تھا اس کا میں

نے آپریشن کیا اور وہ بندہ تھا میں نے ختم ہو گیا۔ یہ پیلا د چھکر چاہر اس کے بعد وہ بارہ پھر ایسا ہی ہوا۔

میری ساتھ کوز فکشن نقصان پہنچا بلکہ ٹوک مجھے الزام دینے لگے کہ میں جان بوجھ کر اپنی راولپٹی سے ایک

نارمل آپریشن بھی صحیح نہیں کیا۔ تب میں نے خود اپنا جاسر کیا۔ اس وقت مجھے احساس ہوا کہ یہ ”میں“

کچھ نہیں ہوتی، ”بس“ تو ”میں“ اصل چیز ہے۔ ہمارا وجود کسی قابل نہیں جب تک وہ ”ذات“ ”میں“ نہ ہو،

کرنے والی ذات صرف اللہ تعالیٰ کی ہے۔ اللہ اگر نہ چاہے تو ہم ایک لچ بھی اپنی جگہ سے نہیں مل سکتے اس کے بعد میں نے پوری رات جاگ کر اللہ تعالیٰ کی

عبادت کی "اپنے گناہوں کی غفلت کی معافیوں مانگیں" رویا گزرا لیا اور میرے اللہ نے مجھے ہاوس میں ایک ایک انتہائی سیریس اور پیشانی اللہ کے حکم سے کیا یا اب ہو گیا اور جب یہ بھی مجھے کوئی مشکل پیش آتی ہے میں اپنے اللہ سے رجوع کرتا ہوں۔ وہ سب سے بڑا کار ساز اور مددگار ہے۔ چاہے جسے اللہ لیا ہے وہ دنیا کا خوش قسمت ترین انسان بن جاتا ہے۔

بعض خوش نصیب ہوتے ہیں ایسے کہ جن رب اللہ تعالیٰ خود ہی مہربان ہو جاتا ہے مگر زیادہ تر لوگ ایسے ہوتے ہیں جنہیں اللہ کیوں کے لیے سخت کڑ پڑتی ہے "اپنا آپ بارنا پڑا ہے" اپنے نفس پر کوڑے برسائے پڑتے ہیں۔ جب تمہارے یہ مقابل کوئی ایسا ہو کہ تم اسے بگاڑ سکتے ہو اور اسے نیچا دکھانے کے لیے تمہارا دل بے چین ہے جو ہوا ہو یہ مقابل تمہیں کایا دل دے رہا ہو۔ حتیٰ کہ تمہارے منہ پر ٹھوک بھی دے اور تمہارا دل چاہے کہ تم اس کا لہو اور پتھر بھاڑ کر رکھ دو ایسے میں اگر تم صرف "اللہ" کے لیے حمله کرو اور نہ صرف مخالف کرو بلکہ خود اس سے مددرت کرو کہ شاید قصور میرا ہی تھا ایسا کہتے ہوئے تمہارا دل خون ہو جائے گا اور یہ دل کا خون ہو جاتا ہی

قوت الہی کی نشانی ہے۔ کبھی ایسا مرحلہ آئے تو اللہ سے ڈانک کر لینا "کیسا توڑا ہے ایسے وقت میں اللہ تعالیٰ۔ تو میرے بچو! اپنے اندر سے "میں کا خاتمہ" بے حد ضروری ہے۔ ہم لوگ صرف سخت کرتے ہیں" حمله کرو تو اللہ تعالیٰ دتا ہے ہر وقت "ہمیں ہیں اس کا شکر گزار رہنا چاہیے اس لیے شکر ادا کرنے کے لیے اتنا ہی کافی ہے کہ ہمارے سر پر اسمان اور یہاں سے زمین ہے۔"

وہ سب ہی دم سلاہ وہ ڈاکٹر عین کی بصیرت افروز باتیں سن رہے تھے ان کا لہجہ اتنا کڑوا تھا کہ کوئی بھی متاثر ہوئے بغیر نہیں رہ سکتا تھا۔ خود عزم نے اپنا احتساب کیا تو معلوم ہوا کہ اس کے اندر تو "عین" کی گردان کافی عرصے سے زور دود شور سے جاری تھی۔ اگر اللہ تعالیٰ نہ چاہتا تو کیا وہ ڈاکٹر بن سکتا تھا۔ نہیں"

مگر نہیں۔ آج وہ جس مقام پر تھا وہ صرف اللہ تعالیٰ اور مہربانی تھی۔ اس نے تو صرف تھوڑی سی محنت کی تھی۔ ماں کی تکلیفوں کے سلسلے میں اسے اللہ تعالیٰ نے اس منصب تک پہنچایا تھا اور وہ کس طرح اللہ کی نوازی اور کھف کا تو کھف اپنی تسکون کا نتیجہ تھا۔ رہا اور دوسرے لوگوں کو کس طرح کتر محسوس کرتا تھا۔ خاص طور پر زرنج۔

اس وقت جب ڈاکٹر فند نے اسے بتایا کہ وہ جلد اپنی والدہ کو زرنج کے گھر بھیجے گا تو اس نے خاصا تر گمراہی۔ "خود اچھا تو ہی اس کے پیچھے دنگے ہو۔ ہو سکتا ہے پہلے سے ہی ایسی ہیج ہو یا اس کا کانچ ہو چکا ہو۔" "خود اچھا تو ہی؟" وہ خاصا برا بیان کیا۔ "پہلے تو قائل ہوں منہ نہ نکلاؤ۔ اگر ایسی کوئی بات ہو تو سب کو بچا چل جاتا۔"

"پچھا جو بھی ہے، میں تم اس کا پیچھا چھوڑ دو۔" "کیوں تمہیں کیا تکلیف ہے؟" وہ ہنسی بھرا لہجہ میں "تکلیف مجھے یوں ہے کہ وہ میری کزن ہے اور نہ صرف کزن ہے بلکہ ہمارا نکاح بھی ہو چکا ہے۔" ڈاکٹر فند نے ہنس کر جواب دیا۔

"دو کز زرنج تمہاری ہے۔ منگولہ ہے؟ نہیں یا راجہ مدافن کر رہے ہو۔" اسے یقین ہی نہیں آ رہا تھا۔ "موتو تو لکھ کر دے دوں۔" اس کے یقین نہ کرنے پر وہ چڑھ گیا۔

"نار اڑے کینے ہو تم، پہلے کیوں نہیں بتایا۔ میں چاہتا تھا کہ تمہاری فائل بنا رہا تھا۔ اگر بتا دیتے تو تمہیں اس کی طرف آکھ اٹھا کرتا بھی نہ دیکھتا۔" اس نے خاصی شرمندگی سے کہا۔

ایک تو وہ خود اتنا مصروف تھا کہ گھر میں سوئے کے لیے ہی جاتا تھا اور بعض دفعہ تورات بھی اپنیل میں ہی گزارنا پڑتی۔ جتنا وقت وہ گھر میں موجود ہوتا زرنج جانتے کس کو کھدے کھدے میں چبکی

اگر وہ اسے اگر وہ صوبہ نے کی کوشش بھی کرتا تو نام دیا تھا۔ یہاں ردا اور ٹوبہ کی شادی میں جب اس نے گھر اور وقت گزارا تھا تو زرنج سے بھی کئی بار سامنا ہوا۔

اس نے بھی عزم کو قابل اعتنا نہیں جانتا اس کے سامنے سے کسی اور بھی کی طرح کزرنج جاتی۔ "حارث! مران" ایسا اور لہل کے سادہ سے سر پر اچھا بھرا پتھر اتارے۔ بھی پائی تک جانے کی زحمت کوارا نہیں کی تھی۔ ایک وقت تھا وہ خود بھی تو یہی چاہتا تھا اس کے ہاتھ سے ہی ہوئی کوئی چیز لکھنا میں چاہتا تھا مگر اس کی بے توقیری نے اسے پریشان کر کے رکھ دیا تھا۔

مدنی و غریبی تقویٰ میں جب زرنج اور دوسری لڑکیوں سب کا ٹھکانا کراہی ہو تو کس کا شکر اور حارث اس کا سب سے ساتھ میں رہنا چاہتا ہے۔ اگر عزم انجوائے کرنے کے لیے اس محفل میں آجاتا تو وہ سب اس کے احترام میں خاموش ہو جاتے۔ اس طرح ایسے ان سب کو سانس سونچ گیا وہ عزم کو قابل چاہتا وہ اس کے سامنے بھی نہیں "کھکھلا میں اور گانے گائیں" منہ سے کہتے ہوئے اسے جھک محسوس کوئی اس کی گئی وہ خاموشی سے اٹھ کر اپنے کمرے میں آجاتا۔

ردا اور ٹوبہ زحمت ہو کر بلی گئیں "گھر میں خاموشی ہی دور آئی وہ دونوں عزم کی تمام ضروریات کا خیال رکھتی تھیں "مگر وہ دو آدمی رات کو بھی آتا کوئی نہ کوئی بہن جاک رہی ہوتی جو اسے کھانا گرم کر کے دیتی تھیں۔ عزم بھی وہاں تک نہیں لہل تو اپنے کھنکھوں کے ہونے کی وجہ سے لاپرواہ ہو گئی تھی۔ ردا اور ٹوبہ کے سامنے بابت تھیں تو مل جاتا تھا۔ کام والی کمرہ کی صاف کر دہانی کزرنے بھی نہیں کیے ہوئے تھے۔ مگر جب وہ رات کو دور سے گھر آتا تو کزرنی بھوکا سوجانا ہیٹ کی حالت اس کے پاس بھی ہوتی تھی۔ کزرنی اسے آتے آتے ایک کھڑی بیڑہ لے جاتا تھا اس میں بہت ہوتی تو کھانا گرم کر کے کھاتا اور نہ بھوکا کھاتی سوجاتا۔

اس دن بھی وہ صرف ناشتہ کرنے کی تھا مہموفیت

کی بنا پر دوسریں بھی صرف ایک میڈیونج کھلیا تھا اور کھرتے آئے ساتھ بارہ بج گئے ایک تو محفل چہر بھوکا۔ بہت ہی اعتراضات ہو رہی تھی اس کی منہ ہاتھ دھونے کے بعد اس نے بچن کا رخ کیا۔ خلاف معمول بچن کی لاش اتن تھی اور اندر سے کسی کے ہونے کی آواز بھی آ رہی تھی۔ جس وقت اس نے بہن کی چوکت پر قدم رکھا، زرنج چھوٹی تھیل کے سامنے بیٹھے حارث کے آگے گرم گرم پیرانی کی پیٹت رکھ رہی تھی "عزم کا بل رکھ خاک ہو گیا" یعنی یہی میری ہے اور خاطر دریاں حارث کی جاتی ہیں" میں مختصراً اور یہی اٹھ کر سوجانا ہوں اور سو۔۔۔

مختصراً ہونے اور اتن تلتے دیا کہ اس نے خود کو کچھ بھی بن گونے سے روکا اور اندر آ گیا۔ اس دوران حارث کی نظر اس پر پڑ چکی تھی۔

"سے بھلا جان! آپ آئیں نا کھانا کھائیں ہوی مژدار بیانی سے اور آپ کو بھوک بھی لگ رہی ہوگی۔" حارث نے کھڑے ہو کر اسے کرسی پیش کی۔ عزم تنہا ہونے پر اسے کھانا کھانے کرسی پر بیٹھ گیا۔ حارث "اڑ پٹیٹ اس کے آگے رکھتے ہوئے زرنج سے بولا۔

"میرے لیے اور چاول گرم کرو۔" اس نے چپ چاپ بڑبڑایا اور کھانا گرم کرنے لگی۔ عزم کو بھوکا اتنی شدید لگ رہی تھی کہ اس نے فوراً "کھانا شروع کر دیا تھا۔ جبکہ زرنج اس کی خاموشی سے حارث کے آگے کھانا کھانے سے باہر نہیں آئی۔ کھانے کے بعد عزم کو چاہنے کی طلب ہو رہی تھی حارث نے اپنے اور اس کے چائے بنائی۔ زرنج نے ٹیٹ کر خبری نہ لی تھی۔

بس اس دن کے بعد سے عزم اس کی ہر بات نوٹ کرنے لگا تھا۔ صبح وہ اپنا حارث اور فرحان کو ناشتہ کراتی ان کے بڑے موزے تیار رکھتی کزرنے پر بس کر کے ان کے ہاتھوں میں پکڑاتی کھانا ساتھ ٹوک جو بیک بھی جاری رہتی "اور وہ اپنی سادھی تیار ہی خود کرتا۔ جب کمرے سے باہر آتا تو سخت ناشتہ تیار رکھا

ہو بت دینی بھلا ایذا سلاکس ممکن اور ایک کپ  
دودھ ایک ہی دوشین بھی کسی سے اس کی پزند ہو چنے  
کی تفتیل نہ ہوتی۔  
اللہ اور سخت بری موجود ہوتیں۔ اسے صحیح  
طرح سے ناشتہ کرنے کی تلقین کرتے ہوئے کہے  
تیں، یوں تو حادث اور فرماں کی آوازیں اس کے کانوں  
میں بڑی رہتی تیں۔  
"بائی ماٹھے اچھا سا پراٹھا بنا دو زری پلین میرے  
لے قیہ بھی بخون دینا اور ہاں ایک کپ اٹراک سی  
چائے۔"

"اور اس احساس نہیں ہے میرا چپرس اٹھا اٹھا کر پٹپٹا  
جھیلنا استحقاق ناہوا اہل کے سر پر جا کھڑا ہوتا۔  
"اللہ! میرے موندے نہیں بل رب کہہ کر  
سے اٹا ہوا ہے ساریات کو بھی غصہ اٹھانا کھانا کھا کر سوا تھا  
اور پر سور رات تو کھانا ہی نہیں کھایا بھوکا رہ کر  
کمزور ہوا ہوں میرا کوئی پرسان حال ہی نہیں ہے۔  
تج ایک ہی جیسا ناشتہ کر کر کے دل اوب سا گیا ہے۔ وہ  
بچوں کی طرح زور دیا تھا۔

اللہ نے بڑی بے چارگی کے ساتھ اسے کھلا  
"تجے ایک کولہ یہ گھنٹوں کا درد کھڑا ہی نہیں  
ہوئے ستا درد میں دل یکا یک نہ کرئی تیرے لیے۔"  
اللہ کی آنکھوں میں آنسو آگئے۔  
"افسوس! وہ شرمندہ سا ہو گیا۔" اللہ آپ کی کوئی  
عمر ہے بے کس کرنے کی۔  
"چمب پھر کون کرے؟" زرنج کا نام ہیوں تک  
آتے آتے رہ کر گیا ہونٹ بچھ کر کہہ گیا اللہ بھی جان  
بو تھ کر انجان کن نہیں۔ ان کی بھی ایک ہی ضد تھی کہ  
جب تک وہ خود اپنے منہ سے نہ کہے گا۔ وہ چھہ بھی  
نہیں کر سکی کی آخر وہ بھی اس کی ماں تھیں۔  
دیئے تو اسے فراغت کر ہی نصیب ہوئی تھی مگر محمد  
والے دن انفاق سے اسے کھیں رہنے کا موقع مل گیا

اور یہ بھی اتفاق ہی تھا کہ زرنج بھی گھر ہی تھی  
شام کا وقت تھا۔ لالہ بیچے لاؤنج میں موندے پر تکی  
تھیں وہیں اس کے گھنٹوں پر ہاتھ رکھے کا رہنے پر تکی  
زرنج کو بھی آواز میں نہ سے یا شام کو کھری تھی  
ہی عزم کے کمرے سے دھڑام دھڑام کی آوازیں آتی  
شروع ہو گئیں۔ جب کافی پر تک چڑوں کی اشاعت  
نہ ہوتی تو لالہ نے ہیں سے بیٹھے بیٹھے آواز دی۔  
"بایا بات ہے عزم آیا خود زور ہے ہو؟" کہے  
سے نکل کر وہ گل کس اس آکھڑا ہوا۔  
"اللہ! لالہ کا دل ہم ہو گی تھی وہ ڈھونڈ رہا تھا  
سارا گروانا ہو گیا ہے کسی سے نہیں سیدھے۔"  
اور کسی کون تھا لالہ اپنی جانتی تھیں۔  
"جائنا جا کر دیکھ کرے کا کیا حشر کیا ہے۔"  
"اللہ! بیٹن۔"

وہ پھرتی۔ "بڑی بات ہے بیٹا! آخر تو تم۔"  
"ہاں بیٹن۔ اس کا گریڈیکہ کہ عزم بیچے آیا  
اس پر نظر ڈالے بغیر زرنج تیزی سے بیڑا اٹھا  
گئی۔ کمرے میں جا کر کمرے سے پہلے کھولا ک کیا اور  
پھر اطراف کا جائزہ لیا کہ پورے اٹھارہ خانہ بنا کر  
تھے موصوف۔ بیڈ کی چادر نکلیے، کھل اور داڑوب  
کے کپڑے ساری چیزیں زمین پر ہی تھیں۔ اس نے  
سب سے پہلے بیڈ پر چادر بچھائی تکیے رکھے پھر فرش  
سمنے، کھل تمہ نیک پھر بچھ کر تہہ کر کے الماری میں  
رکھے ہوئے اچانک اسے سات سال پہلے کا وہ منظر یاد  
آ گیا جب عزم نے اس کے ہاتھ سے پڑے چمچین  
کو پھینک دی تھے عزم کے اس دن کے رویے نے  
اسے کتنا تڑپایا تھا۔ کتنے ہی دنوں تک وہ روئی رہی تھی

اور اس نے عہد کیا تھا کہ وہ عزم کے پاس بھی نہیں  
جائے گی۔ مگر اس دلی کا کیا کرئی کس پر پھرے بھانٹے  
بھانٹے وہاں وہ موبی ہو گئی تھی۔  
دوسری طرف چند منٹوں بعد ہی عزم اوپر آیا۔  
دروازہ کھلیں کر اندر آ جا تھا تو لاک نے اس کا منہ  
چڑایا۔ بری طرح سے کھول کر گہرا بیادور سے دوچار ہاتھ  
دروازے پر بارے۔ زرنج لالہ کھل کر کہہ گئی۔ باہل

دروازہ کھولنا بڑا دروازے کو دھکا دے کر وہ  
ان اندر داخل ہوا زرنج نے کڑا کر ہاں رکھنے کے  
مذہم بھانٹے عزم کا پارہ ایک ماہی ہو گیا اسے  
زرنج کے راند پر کھینچا اور بیڈ پر جگہ بنا کر زرنج  
ماں ہو گئی اس کے ریل میں جوٹکے سے جوڑے  
میں تھے کھل کر بیڈ پر بچھ گئے۔ آملی چادر  
کھانا سا منا کھیا گیا عزم دھوٹا ہو گیا۔ وہ کھنڈوں کے  
ادرا سا اوپر ہو کر خوفزدہ نظروں سے عزم کو دیکھنے

"اللہ! اور جو تھی وہ مجھ سے اتنا نہیں کراتی ہونا  
تا کہ میں کوئی غیر نہیں تمہارا شوہر ہوں۔" بیڈ پر  
اٹھ کر اس کے اطراف رکھ کر بچھتے ہوئے شمار  
کے کپڑے میں کیا کیا اس کی شرت سے اٹھتی جو خوب  
ان کے کسی خواں سمجھنے کے لیے جارہی تھی مگر اس  
سات جلد خود پر قابو پایا اسے دونوں ہاتھوں سے  
دھکتے ہوئے وہ اٹھ کر بیٹھ گئی۔  
"اس نے کہا کہ آپ میرے شوہر ہیں؟"

"اساری دینا سچی ہے۔" وہ اس کے ہاتھوں کی لٹ کو  
دیکھتے ہوئے اس نے اسے اطمینان سے کہا تھا  
"دل کے کتنے سے کیا ہوتا ہے آپ نے تو اس  
کو تسلیم نہیں کیا تھا؟ آپ نے تو امریکہ کے کسی  
مطابق بچھواتا بھی گیا ہو میں وہ ساری باتیں۔ وہ  
کرامت ہے تو تو ہیں کچھ بھروسہ ہمارے منظر زرنج  
کی آنکھوں کے سامنے آئے تو اس کا دل کھل بھر گیا۔  
"آپ تو کتنے تھے کہ آپ مر جائیں گے مگر میرا  
دل نکل نہ کر سکا۔" عزم بولام سا ہو گیا۔  
"ان سب باتوں کو بھول جاؤ زرنج! "اساری زندگی  
دروازے سے پہلے بیادور کے منہ سے اپنا نام سنا تھا  
"ان سے پہلے اپنا نام اسے بھی اتنا اچھا نہیں تھا  
"اس کے کچھ کی حالات اور چاہتے ہیں اس کے  
کو وہ خوبصورتی عطا کی تھی کہ زرنج کے سارے  
کھوے جاتے رہے۔ مگر کزور سا احتجاج تو کرنا ہی

"اللہ! بھول جاؤں ان باتوں کو وہ باتیں تو میرے  
دل پر نقش ہیں۔"  
"پائیزری ایسی ہی بات سمجھو ناں۔ اس وقت میرا  
دل خراب تھا۔ مجھے اپنے آپ پر بہت ناخوشاں خود  
کو ہی تھی۔ مجھ سے کتنا تھا۔"  
"اور آپ اسے کیا ہوا؟"  
"اب یہ کہ میں بھی اللہ کا بندہ اور تم بھی اللہ کی  
بندی حساب برابر نہ کوئی بڑا نہ چھوٹا۔" اس نے ہلکے  
ہلکے انداز میں کہہ کر چپراس کے ہاتھ سمجھنے "دوران  
تمام باتوں کے لیے جن سے تمہارے کولہ رنج ہوا اس  
کے لیے سو رہی۔"  
"کیا آپ کے اس طرح سو رہی کتنے سے آپ کے  
افغان سے دور جھکاؤ لے ہیں کیا وہ مٹ جائیں گے۔"  
اس سے دور ہوتے ہوئے زرنج نے اسے گھورتے  
ہوئے سوچا۔  
"تو پھر تم ہی بتاؤ کہ میں کیا کر لیا؟ کیا ناگ رگڑوں  
تمہارے آگ یا ہاتھ باندھ کر کھڑا ہو جاؤں کہ دیوی  
جی معاف کر دیں۔"  
اس نے چاچا کر کہا تھا۔ زرنج کے ماتھے پر بھی  
تل بڑگے اسے غصے سے گھورتے ہوئے وہ ایک جھٹکے  
سے کھڑی ہوئی اور تیزی سے دروازے کی طرف  
بڑھی مگر اس کی کلائی پر عزم کے ہاتھ میں تھی۔  
"منا تو کھیل دیکھاری ہو! کبھی ایسے سے جا کر لٹنا  
ہوں کہ کل ہی رکھتی کرواؤں پھرقت۔"  
"تو جائیں تل نہیں اہل سے کچھ پر کیا رعب  
ڈال رہے ہیں۔" ایک جھٹکے سے ہاتھ چھڑا کر وہ کمرے  
سے نکل بھاگی۔ وہ بھی باہر نکل گیا۔ زرنج کو خرابی  
سب سے بھی لڑی اپنے ہی ترتیب دھڑکتوں کو قابو کرنے  
کی کوشش کر رہی تھی۔ ایک بھر پور مسکراہٹ کے  
ساتھ عزم نے وکڑی کر دیا۔ بنایا اور زرنج نے سرخ  
ہو کر سر جھانکا شروع کر دیا۔ عزم زور سے سر پڑا۔  
فطرت میں بدل، اس سٹی مگر اس کا اپنا ذہن  
تبدیل ہو چکا تھا اس لیے اسے کھن نہیں آتی بلکہ  
اسے یہ حرکت بھی محبوب کو ایک اداسی لگی تھی۔

235